

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕನ್ನಡ ಬಾರದ / ಕನ್ನಡೇತರ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕಾ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಬಲಕೆ ಕನ್ನಡ - 1 [ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕ]

baLake Kannada (Kannada for Usage)

ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗ
ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಹಾಸನ - 573201.

baLake Kannada - 1 [ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1]

ಹೊರದೇಶದಿಂದ / ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಭಾಷಿಕರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ಅಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅನ್ಯ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬಾರದ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ 10ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರದ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು "ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1" ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. [A Kannada Text Book for Non Kannadiga Students (Who do not know to speak, read and write kannada) of Department of Colligate and Technical Education, Karnataka.]

ಲೇಖಕರು : ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗ
ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಹಾಸನ - 573201.

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ : 2021

ಪುಟಗಳು : 135

ಹಕ್ಕುಗಳು - @ : ಲೇಖಕರದು (ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ)

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:

ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ: 9900832331

ಇಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ: thimmesh83@gmail.com

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ರಚನಾ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ - 2020-21

1.	ಡಾ. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ.	ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
2.	ಆರ್. ಮಂಜುನಾಥ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು (ಸಿಡಿಪಿ) ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು	ಸದಸ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು
3.	ಡಾ. ಜಿ ಪ್ರಶಾಂತ ನಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜ್ಞಾನ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.	ಸದಸ್ಯರು
4.	ಡಾ. ಸಿ ಪಿ ನಾಗರಾಜ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, (ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ), ಎ - ಬ್ಲಾಕ್, 5ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಅರ್ ವಿ ಕಾಲೇಜು ಪ್ರೋಸ್ಟ್ ಬೆಂಗಳೂರು - 560059.	ಸದಸ್ಯರು
5.	ಡಾ. ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಸದಸ್ಯರು
6.	ಡಾ. ಎಲ್ ತಿಮ್ಮೇಶ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗ ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು - ಹಾಸನ	ಸದಸ್ಯರು
7.	ಟಿ.ಎಲ್.ರವೀಂದ್ರ, ಹಿರಿಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಜಿ.ಆರ್.ಐ.ಸಿ.ಪಿ., ಎಸ್ ಜೆ ಪಿ ಆವರಣ, ಶೇಷಾದ್ರಿ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧	ಸದಸ್ಯರು

ಲೇಖಕರ ಮಾತು

ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಪರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಎಲ್ಲಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ಯುವಕರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸೃಜನಶೀಲ ಚಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಹೊಸರೂಪವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬೋಧಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೋಧನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಹೊರದೇಶದಿಂದ / ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಭಾಷಿಕರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ಅಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅನ್ಯ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬಾರದ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವಂತಹ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1” ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕಾ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಮುಖಾಂತರ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ದೇಶನ ಮತ್ತು ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಂತೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೋಧನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಹೊರದೇಶದಿಂದ / ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಭಾಷಿಕರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ಅಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅನ್ಯ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬಾರದ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಶಾಭಾವನೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಕಲಿಕೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಒಂದು ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ನ್ನಾಗಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇಲಾಖೆಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಆಯುಕ್ತರು ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕರು ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಗೌರವ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರುಗಳ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1” ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1” ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಷಯ ತಜ್ಞರ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸರಳ ವಿಧಾನದ ಮುಖಾಂತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬೋಧಿಸಲು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಗುರುತರವಾದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ರಚನೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹಾಸನದ ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗದ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ ಇವರಿಗೆ ವಹಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್, ಪಿ. ಭಾ.ಆ.ಸೇ ಇವರು ಇಂತಹ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಸಲಹೆ-ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಆಯುಕ್ತರಿಗೆ ನಾನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ರಚನೆಯ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳ ರಚನೆಯ ಸಲಹಾಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿಪರ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನ ಸಮಿತಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ. ಹಿ. ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯ

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಮತ್ತು ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ (ಸಿಡಿಸಿ) ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮಂಜುನಾಥ ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಸಿ. ಪಿ ನಾಗರಾಜ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಭಾರತೀಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಪ್ರಶಾಂತ ಜಿ ನಾಯಕ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗದ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ, ಹಾಸನದ ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ಜಿ ಆರ್ ಐ ಪಿ ಸಿ ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ವಿಭಾಗದ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾದ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎಲ್. ರವೀಂದ್ರ ಇವರುಗಳು ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀಡಿದಂತಹ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳು, ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಾದರಿಯ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಪರಿಶೀಲನೆ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣೀಭೂತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದರ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ನೀಡಿದಂತಹ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳು ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸದರಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಸದಸ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಮತ್ತು ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು (ಸಿಡಿಸಿ) ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮಂಜುನಾಥ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳ ರಚನೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಿದಂತಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ (ಸಿಡಿಸಿ) ಶ್ರೀ ಗೊನ್ನಾಲ್ವಿಸ್ ಇವರೆಲ್ಲರೂಗಳಿಗೆ ನಾನು ಹೃದಯಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಏಪ್ರಿಲ್, 2021.

ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗ
ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಹಾಸನ - 573201.
ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ: 9900832331
ಇಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ: thimmesh83@gmail.com

“ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ -1” ಈ ಕಾರ್ಯಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಳವಡಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು :

1. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಆದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬೋಧಿಸಬೇಕು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ (ಬೈಂಡಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿದ) ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬೋಧನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ನಂತರದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
3. ಕಾಲೇಜು ಹಂತದ ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಈ ವಿಷಯದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
4. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರತಿ ಪಾಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು.
5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಕಲಿಕೆಯ ಬೋಧನೆಯ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಂತೆ (ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ) ಬಳಸಬೇಕು. ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ದೃಢೀಕರಿಸಬೇಕು.
6. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ನಂತರ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರದ ಸಮೇತ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು / ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲು ಸಹಿಯೊಂದಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಸಿ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆಯು ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರನ್ನು ನೇರ ಹೊಣೆಗಾರರನ್ನಾಗಿಸುವುದು.
7. ಹೊರದೇಶದಿಂದ / ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಭಾಷಿಕರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ಅಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು

ಅನ್ಯ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬಾರದ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ 10ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರದ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು "ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1" ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

8. ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆಗೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆಂದು ರೂಪಿತವಾಗಿರುವ "ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 1" ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
9. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯ ಈಗಾಗಲೇ ತನ್ನ ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ C - 20 ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.

ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕನ್ನಡ ಬಾರದ / ಕನ್ನಡೇತರ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ

ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1 (ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕ) (20KA21T)

Course Code	20KA21T	Semester : II	Course Group - AU
Course Title	ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - I	Category : PC	Lecture Course
No. of Credits	2	Type of Course	CIE Marks : 50
Total Contact Hours	2 Hrs Per Week 26Hrs Per Semester	Prerequisites Teaching Scheme (L:T:P)= 2:0:0	SEE Marks : Nil

Table of Contents (ಪರಿವಿಡಿ)

Part - 1	Teaching Hour
Introduction to the Book, Necessity of learning a local language, Tips to learn the language with easy methods. Easy learning of a Kannada Language: A few tips. Hints for correct and polite conversation. Instructions to Teachers for Listening and Speaking Activities.	02 Hour
Part - II	
Key to Transcription for Correct Pronunciation of Kannada Language, Instructions to Teachers to teach Kannada Language	02 Hour
Part - III Lessons to teach Kannada Language - Listening and Speaking Activities	
Lesson - 1 Personal Pronouns, Possessive Forms, Interrogative words	02 Hour
Lesson - 2 Possessive forms of nouns, dubitive question and Relative nouns	02 Hour
Lesson - 3 Qualitative, Quantitative and Colour Adjectives, Numerals	02 Hour
Lesson - 4 Predictive Forms, Locative Case	02 Hour
Lesson - 5 Dative Cases, and Numerals	02 Hour
Lesson - 6 Ordinal numerals and Plural markers	02 Hour

Lesson – 7 Defective / Negative Verbs and Colour Adjectives	02 Hour
Lesson – 8 Permission, Commands, encouraging and Urging words (Imperative words and sentences)	02 Hour
Lesson – 9 Accusative Cases and Potential Forms used in General Communication	02 Hour
Lesson – 10 Helping Verbs “iru and iralla”, Corresponding Future and Negation Verbs	02 Hour
Lesson – 11 Do's and Don'ts in Learning of Kannada Language (Any Language in General)	01 Hour
Lesson – 12 Kannada Vocabulary List : ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿನೋಪಯೋಗಿ ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು - Kannada Words in Conversation	01 Hour
Total Teaching Hours	26 Hours

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ
ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ವಿಷಯ : ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 1

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 20KA21T

STUDY CERTIFICATE

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ/ನಿಯ ಹೆಸರು:

ವಿಭಾಗದ ಹೆಸರು:

ಕಾಲೇಜಿನ ಹೆಸರು:.....

20.....- ನೇ ಸಾಲಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರ/ ಕುಮಾರಿ

ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ.....ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

.....ವಿಭಾಗದ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 2020ರ 2020ರ C - 20
ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡ ಬಾರದ / ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಕಾರ್ಯ
ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ-1” ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯ
ವಿಷಯವನ್ನು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿಯ ನಿಯಮಗಳು ಮತ್ತು
ನಿರ್ದೇಶನದಂತೆ ಕಾಲೇಜು ಹಂತದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಸಿದ ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆಯು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಗರಿಷ್ಠ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ:

(ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ:) ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು
ಈ ಮೂಲಕ ದೃಢೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ದಿನಾಂಕ:

ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು/ ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ
ಸಹಿ ಮತ್ತು ಮೊಹರು



Introduction:

“**baLake Kannada - 1**” is the Kannada learning textbook for non Kannadiga Diploma students of Karnataka. This textbook is purely meant for non kannadiga students of **Department of Technical Education (DTE)**, non kannadiga students means who come from other states or foreign countries and also this Kannada language learning textbook need to be studied by the students of Karnataka who studied in English medium (Central schools - Kendriya Vidyalaya, CBSE, ICSE mediam students who do not know to read and write Kannada language even though they are the native of Karnataka.

Department of Technical Education (DTE has made this book compulsory and mandatory course for non kannadiga students. The aim of the Department is very clearly defined that teaching Kannada language and make sure at the end of the teaching of this course to see the language speaking ability of non kannadiga students in speaking Kannada language in their daily life which could mainly help them to interact with the Kannada speakers and to stay happily in Karnataka without any confusions and language difficulties.

In view of this, Honorable Commissioner **Sri Pradeep P, IAS**, Department of Technical and Collegiate Education (DTCE) has been vested the responsibility of preparing this particular text book on me. I have highly grateful for their trust and confidence bestowed on me.

When I started to write this book I have decided to change my book as a self instructional model course to the requirements of students of DCTE and also in general who wish to learn kannada language. If anybody interested to learn Kannada language they can refer this book to learn Kannada language through graded lessons from simple to complex level in a short span of time. If anybody refers this book, they will learn Kannada language in a semester, even without taking the teacher guidance they can learn it as it is defined as self instructional and in workbook model course. All the lessons I have been developed from - first conversation then structure pattern and then activities relating to the conversations and structure patterns given in the beginning and at the end of the lesson each lesson have the vocabulary list that has been used in the conversations and structure patterns of the respective lesson.

“**baLake Kannada - 1**” book is in three parts. The part - 1 deals with the reasons why and how should students learn the kannada language. The second part deals with the Key to Transcriptions. The last - third part deals with the listening and hearing, speaking and reading of Kannada conversations and its structures with activities and exercises through graded lessons from Pronouns to

Helping Verbs in learning of Kannada language. In the last lesson important kannada words are given which are very useful in day to day communication with the common people. These words will directly help the new learners of Kannada language to communicate easily and smoothly with the native speakers of Karnataka.

The structural lessons are scientifically graded and these lessons have been presented through activities and conversations in the background of socially and culturally with the familiar contents which directly help the new learners. Most of the conversations are interactive and informative. In all the chapters the language used is very simple and words used which are in graded and also useful in daily conversation. The dialect of Kannada language used in all the chapters is generally accepted dialect that is **Bengaluru - Mysore dialect of Kannada**. Because this dialect form is accepted by all the kannadigas as a standard written form of dialect both in conversation and written form.

All the lessons are in same pattern in a presentation of contents from conversation, structure pattern, key to instructors, exercises for students, lastly vocabulary list used in the conversations and structure patterns. Most of the lessons are in the form of conversation. Kannada language is given in the form of English transliteration to make the non kannadigas to read, understand and to write easily in the initial stage of learning. The model key to transcription is also given in the beginning of the book. This key to transcription has been clearly followed throughout the book in written and spoken form of Kannada.

The structure patterns and the exercises are meant for the clear reinforcement of the same structure patterns introduced in all the lessons. Here, I would like to request all the students to take up this application pattern in solving the activities and also to establish the structure in learning of Kannada language as making it your habit. All the teachers who are going to teach this book should follow the **key to instructors (Teachers Manual)** given in the **third stage of each lesson**. Because, the conversation and structure patterns have been developed according to Key to instructors information. The vocabulary part at the end of each lesson contains the newly introduced content words along with their meaning and explanation.

The learners are expected that they should start learning through understanding, speaking, reading and writing in a order that is LSRW skills method. The complete book has been designed and drafted as per the model and instructions given by **Central Institute of Indian languages (CIIL)**.

The learning of a language is learning of culture. language is the mirror of the community/society. So, any person/student who come from other state/any other country or may be staying within the state of Karnataka who did not study Kannada and do not know how to read and

write Kannada language, they can learn Kannada by following the methods and instructions given in this book. This book serves as a self instructional course manual to the general readers who wants to learn Kannada language independently. Student should talk to the people and communicate with the native speakers of Kannada without any hesitation and without any inferiority complex. In the beginning stage, native speakers - some of them may laugh at you but you should not take it seriously because this behavior is very common in all the languages initial learning stage. If they laugh at your pronunciation and wrong construction of words and sentences, do not discourage yourself while laughing with them try to know the correct form of the word which they used and the word which you wrongly pronounced in the beginning stage for all those correct clarification you may find it in this textbook and also may contact your teachers who teach you in the classroom.

With all this information, I hope and believe that you succeed in learning Kannada language by using the methods and patterns explained in this Workbook Pattern (Self Instructional Course) textbook.

At last, I acknowledge my sincere and faithful gratitude and special thanks to Honorable Commissioner **Sri Pradeep P, IAS**, Department of Technical and Collegiate Education (DTCE) and **Sri H U Talawar**, Director Department of Technical Education, **Sri R Manjunath**, Joint Director (CDC) Department of Technical Education, and **Dr. Hi Chi Boralingaiah**, Chairman of Compulsory Implimentation of Kannada Language Teaching in Professional Education, Government of Karnataka and all the members of the Kannada Text Books Preperation Advisory Committee at the department level. And also I specialy thank **Sri S D Gonsalves**, Development Officer (CDC) who motivated and helped me from the beginig to till the end in the successful completion of this work. I acknowledge my thanks to our beloved Principal **Dr. K C Ravishankar**, Principal Government Engineering College Hassan and Director of Prasaranga, Kannada University, Hampi and all the officials of DTE and **Kannada Abhirudhi Pradhikara** who directly or indirectly guided me in writing of this book and also for undertaking this book for print for the benefit of Diploma students in Karnataka.

Dr. L . THIMMESH

Benefits of Learning a Regional or Local Language:

“Learning is about looking at things differently, making your life a little better everyday”.

- Richard Bandler

With the help of pros one can Make Language Learning Fun a lot. It is also quite important. There have been many times when people have been to a new country and even the basic shopping seems difficult due to language barrier. At this point, knowing the local language will help to change the way one can see the country, people and culture as forming a bridge to narrow the language based barrier.

To the newcomers who come from foreign countries / other states / who have not learnt the native language for such people / students, Learning of a new language will help to :

1. Builds Trust

If you are well aware of the ways you can speak the local language, chances are high that people will end up trusting you more.

2. Roam Around The City

Learning local language will always help you to find way around the place. In case, you ever get confused, it is always better to seek help. Proficient knowledge in reading, speaking and even writing in another language will help you in just adapting to localized surroundings well. Moreover you get the chance to read warnings, labels, signs and directions. Even if you ever get lost, it is vital to get back to major itinerary as you can get help well. You don't have to look for anyone else speaking language to ask for directions.]

3. Local Culture Knowledge

Traveling to various corners of the world will help you encounter various rituals, cuisines and traditions. It will always change the way you get to think about cultures. You are also likely to become aware of differences in ways things will be covered and how people get to spend days. This is one experience you better enjoy. You can further try to join festivals and understand the reason behind celebration in place of just joining celebration just for fun.

4. Interaction With Locals

In case, you fail to understand local language, you are just curtailed in meeting locals and forming friendships with them. If you just speak English, you will head with other travelers speaking the same language. In case, you are in a group with travelers from other nationalities, they might want to include you but in rare instances. You have to accept that it is quite frustrating as you won't understand anyone else. So, getting bored is so quick over here.

If you are with people who speak English, when you are not in group, they will talk with people in their groups mostly and will talk to you only if they need to say anything. It means if you are not part of original group, being a part of them will be difficult. On the other hand, they might contribute in their own language, which you won't understand.

5. Unmatched Experience

There is Resource for Content Localization available from the reliable centers, if you need help with the language translation needs. On the other hand, if you know the language of the natives, it is easier to know them personally. Just be in their positions. If they don't know your language, they will be working hard to think what you are trying to say. They might find it difficult to express them naturally and completely.

On the other hand, it becomes natural for you to speak to a person, explain things in proper details and be more expressive if spoken in your language. It is mainly because you know that the person can talk to you and understand you directly. So, if you can speak the local language, communication will be easier and faster.

6. Respect

Other than dealing with Local Culture For Translation, you have to speak the native language for gaining respect. It is true that locals respect and even admire visitors who can at least try to speak the language. It makes them feel more important and they will open up more, share some localized knowledge and show places to shop for better bargains and lower prices. If not, then it might be super difficult to negotiate prices using any language but the local one.

7. Independence

If you fail to speak local language, the itinerary will include just the basic local hotspots. You can always hire a cab for the tour, but it is expensive and will help you spend just few minutes on every spot. But, if you speak local language, you can safety tour the place and even venture to the outskirts

for discovering places not included in the itinerary list. You will come more close to the local shops and end up going through best bargains of all time.

The Necessity of learning a local language:

One of the biggest benefits of knowing the local language is that it allows you to communicate with everyone. This is often overlooked as there are so many people in any relatively large city in the world who speak English quite well. These people may seem like they have good intentions by befriending you, but you will quickly find out that they are usually simply looking for language practice. You can't blame them, it is usually impossible in many countries to have any regular communication with native English speakers, especially for free! That being said, if you can speak conversationally in the local language, you will meet wonderful people who are likely truly interested in speaking with and getting to know you.

The learning of local language,

- Limits the barriers between people: barriers cause distrust and fear.
- Opens the door to art, music, dance, fashion, cuisine, film, philosophy, science...etc.
- Leads to an appreciation of cultural diversity.
- Encourages the respect for other people.
- It fosters an understanding of the interrelation of language and human nature.
- Helps fluent communication.
- Expands one's view of the world, liberalizes one's experiences, and makes one more flexible and tolerant.

Language learning helps to develop strong cognitive skills, such as a better concept formation, mental flexibility, multitasking, listening skills and problem-solving, in addition to improve social interaction and also encourages the connection between peers.

Use of local language help to mingle with the local society and ensures security, pleasant welcoming from auto/cab drivers, shop owners, employees of local government etc., and make the living easier and more comfortable.

Tips to learn the language with easy methods:

Apart from the conventional method of learning from teachers, the learning of language can be accelerated by adopting the following methods.

- 1) Use English words to continue the conversation when you find difficulty in finding suitable Kannada word/s. Vocabulary improves with the use of language.
- 2) Love the learning without boredom.
- 3) Talk to classmates and others in Kannada without hesitation and with no concern to grammatical mistakes during the initial stages of learning the language.
- 4) While reading, read aloud (not silently or in a whisper manner, but audibly so that others are not being disturbed or others can hear what is being read). Reading aloud not only helps proper/ correct pronunciation of words with variation in pitch, pace, volume, pauses etc., but also produces a fluent and enjoyable delivery during conversation/debate/presentation.
- 5) Listen to Kannada news and watch Kannada movies.
- 6) Listen to Kannada FM radios for news, live conversations and songs.
- 7) Use online applications (apps) for fast learning.

Easy learning of a Kannada Language: A few tips

1. Watching Kannada movies (preferably with subtitles), can be of great help. This is an important and entertaining way to improve your language skills.
2. Do not hesitate. Speak the language at every possible opportunity.
3. Never mind if you are using less Kannada and more English words. Kangleish is anyway popular in Bangalore. However constantly try to improve your Kannada vocabulary.
4. Watch Kannada news. This is not only helpful in learning the language, but will help you to know your city better.
5. If you are a user of public transport, carefully listen to co-passengers' conversations.
6. Enjoy the local tang of the language by listening to Kannada FM stations.
7. Do not completely rely on 'Learn Kannada in 30 days' type of books. Many Bangaloreans will fail to comprehend your textbook language and you are sure to face some embarrassment, if you go strictly by books.

Hints for correct and polite conversation

- Avoid negative words - instead use positive words in a negative form.
- Use little words to soften your statements.

- Avoid 'finger pointing' statements with the word 'you'.
- Be vigilant about the verbs, the pronouns, the genders and tense required for day to day Conversation.
- Pronounce the words properly.
- Use plural form to address others.
- Use simple sentences for conversation.
- Say the magic word, Sorry: This word can be used in many ways: to interrupt, to apologise, to show you don't understand, to disagree. It diffuses tension and it allows you to start a statement more comfortably.



Key to Transcription

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಕಲಿಸಲು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಲಿಪಿ

ಬಗೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ:

ವಿದೇಶಗಳಿಂದ / ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಆಗಮಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದು ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿದ್ಯಾಲಯ (ಸಿಬಿಎಸ್‌ಸಿ/ಐಸಿಎಸ್ ಸಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಂದರೆ ಯಾವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಶಾಲಾ ಅಧ್ಯಯನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡದೇ ಇರುವವರು/ಕನ್ನಡ ಬಾರದ / ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆಗಾಗಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಳಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಈ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲ ಬರಹಕ್ಕೆ (broad transcription) ಬಳಸುವ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವಂತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಪೂರ್ಣ ಬರಹ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನುಡಿ ಕಲಿಕೆಯ ಮೊದಲ ಕೌಶಲಗಳಾದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಎರಡು ಕೌಶಲಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಆ ಮೂಲಕ ಆರಂಭಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ. ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನುಡಿಯೊಂದರ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಸರಳಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾರಣ ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿರುವ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗುವುದು. ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯು ಕನ್ನಡದ ಎಲ್ಲಾ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾ : ದೀರ್ಘ ಸ್ವರಗಳು, (Long vowels) ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳ (diphthongs) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು (retroflex Sonds) ಇಂತಹ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲ ಬರಹಕ್ಕೆ (broad transcription) ಈ ವಿಧಾನವನ್ನೇ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯು ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದೆ ಎಂದರೆ ಉದಾ: ದೀರ್ಘತ್ವಕ್ಕೆ ಎರಡು ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆಯುವುದು ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು (Capital letters) ಮೂರ್ಧನಗಳಿಗೆ ಬಳಸಿರುವುದು

ಉದಾ: aa-ಆ,

T-ಟ,

D-ಡ,

N-ಣ,

t-ತ,

d-ದ,

ಹಾಗೆಯೇ ಮಹಾಪ್ರಾಣಿಯುಕ್ತ ಧ್ವನಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯಂಜನದ ಜತೆ - **h** ಬಳಸುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ **k - ಕ, kh - ಖ** ಹೀಗೆ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸಲು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ದೀರ್ಘತ್ವಕ್ಕೆ ಸ್ವರದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಸ್ವರದ ಪಕ್ಕ ಎರಡು ಚುಕ್ಕೆ ಇಡುವುದು ಆ-a ಅಥವಾ a : ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರ್ಧನ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ವ್ಯಂಜನದ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಚುಕ್ಕೆ ಇಡುವುದು,

t-ತ,

t-ಟ,

d-ದ,

d-ಡ,

n-ನ,

n-ಣ

ಆದರೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಳಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದೇ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಇದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಒಂದೇ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್/ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯ ಚಿಕ್ಕ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು (Small letters) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕನ್ನಡ ಎರಡಕ್ಕೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುವ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ: **ಕ್ - k,**

ಗ್ - g,

ಹೀಗೆ ಅದು ಅಕ್ಷರವಾಗಬೇಕಾದರೆ (Syllable) **ka - ಕ** ಮತ್ತು **ga - ಗ**, ಅಂದರೆ ಸ್ವರವೊಂದನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ki - ಕಿ,

ge - ಗೆ,

ಹೀಗೆ ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಒಂದೇ ಅಕ್ಷರ ಉದಾ: ಡ್-D-dog ಮತ್ತು ದ-d-dravidian (ದ್ರಾವಿಡಿಯನ್) ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೈಕತ್ರದಲ್ಲಿ (contract) ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುವ ಕಾರಣ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವರಗಳು - Vowels

ಅ	- a	-	up	apply
ಆ	- aa	-	on	long
ಇ	- i	-	it	kit
ಈ	- ii	-	eagle	sleep
ಉ	- u	-	Look	cook
ಊ	- uu	-	Uttara Pradesh	
ಎ	- e	-	ever	leg
ಏ	- ee	-	age	name
ಐ	- ai	-	ice	night
ಒ	- o	-	one	so
ಓ	- oo	-	old	cold
ಔ	- av	-	ounce	crown

ವ್ಯಂಜನ ಧ್ವನಿಗಳು - Consonant Sounds

ಕ - k - kit cup

ಗ	- g -	green	mug
ಚ	- c-	chocolate	such
ಜ	- J-	Jelly	manage
ಟ	- T-	Top	caT
ಡ	- D	- Dog	riDe
ಣ	- N	-	
ಱ	- t -	three	symalty
ಠ	- d-	that	mother
ಠ	- n-	nut	honey
ಱ	- p-	pump	cap
ಬ	- b	- ball	number
ಮ	- m	- my	smooth
ಯ	- y	- youths	cat
ರ	- r -	read	tree
ಲ	- l -	look	ball
ವ	- v -	wall	live
ಅ	- S-	some	place
ಷ	- Sh	- sheep	mesh

ಸ - S - Sun / Son Summer

ಹ - h- hat inhale

ವ್ಯಂಜನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವಾಗ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ನ - ಕಾರ ಣ - ಕಾರ ಗಳೆರಡಕ್ಕೂ - n - ಧ್ವನಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. - ಣ ಕಾರಯುಕ್ತ ಪದಗಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ - n - ನ ಮತ್ತು N - ಣ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಮಾಗಳು ಇವು ಒಂದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಳಸಿದರೆ ಪದದ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಬೇಕು.

ಉದಾ:	೧.	ಆನೆ	-	aane	-	Elephant
		ಆಣೆ	-	aaNe	-	Promise
	೨.	ಅನ್ನ	-	anna	-	rice
		ಅಣ್ಣ	-	aNNa	-	Elder brother

ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ - l - ಕಾರವನ್ನು ಕನ್ನಡದ -ಲಕಾರ ಮತ್ತು -ಳ ಕಾರ ಗಳೆರಡೂ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಹಳಷ್ಟು ಕನ್ನಡೇತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ - ಲ ಮತ್ತು - ಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇವು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳು ಇವು ಒಂದರ ಬದಲು ಇನ್ನೊಂದು ಬಳಕೆಯಾದಾಗ ಪದದ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆ ಗಮನಿಸಿ.

ಉದಾ:	ಕಾಲು	-	Kaalu	-	leg
	ಕಾಳು	-	KaaLu	-	grain
	ಕಲ್ಲು	-	kallu	-	stone
	ಕಳ್ಳು	-	kaLLu	-	Totty

ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

- ಳ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ - L - ನಿಂದ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ F ಧ್ವನಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯ ಯಾವುದೇ ಧ್ವನಿಯು ಬಳಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಕೇವಲ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ (borrowed words) ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಬರಹದಲ್ಲಿ - ಫ - ಎಂದು ಬರೆಯುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: Coffee - ಕಾಫಿ

Office - ಆಫೀಸ್

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ - F ಧ್ವನಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಸ್ಥೂಲ ಬರಹದಲ್ಲಿ - f ಧ್ವನಿಯನ್ನೇ ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ: kaafi - Coffee - ಕಾಫಿ

aafis - Office - ಆಫೀಸ್

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳಿಗಾಗಿ ಸಜಾತಿಯ ಮತ್ತು ವಿಜಾತಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದೆ.

ಉದಾ: ಅಕ್ಕ - akka

ಅಣ್ಣ - aNNa

ಸತ್ಯ - satya

ರಾತ್ರಿ - raatri

ಮಹಾಪ್ರಾಣಯುಕ್ತ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು (aspirated sound) ವ್ಯಂಜನದ ಪಕ್ಕ - h - ಧ್ವನಿ ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ: ಧನ - dhana

ಫಲ - phala

ಹೀಗೆ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು -ಸ, -ಶ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಆಗುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗದ ಕಡೆ ಈ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಉಶ್ಮ ಧ್ವನಿವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಹರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಋ ಮತ್ತು ೠ ಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು (ru) ಮತ್ತು (s) ಧ್ವನಿಯಿಂದಲೆ ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಬರಹದಲ್ಲಿರುವ ಋ ವನ್ನು ರು - (ru) ಎಂದೂ ೠ ಮತ್ತು ೡ ಎರಡು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಶ (S) ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಅಭ್ಯಾಸ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿದೆ.
2. ಮೊದಲಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಪುನರುಚ್ಚರಿಸುವ ತರಬೇತಿ ನೀಡಬೇಕು.
3. ಪುನರುಚ್ಚಾರ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡದ ಧ್ವನಿಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಅವರು ಕಲಿಯುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.
4. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು **ಸ, ಶ, ಷ**, ಉರ್ಧ್ವ ಧ್ವನಿಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಗುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವಂತಿರುವ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಂದರೆ Contrastive Pairs ಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿ - ಹಕ್ಕಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಹಲ್ಲು - ಅಲ್ಲು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ) ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಅದು ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಪದಗಳ ಪರಿಚಯವಾದಮೇಲೆ ಉಚ್ಚಾರಣ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ.
5. ಮೊದಲಿಗೆ ಆಲಿಸುವ / ಕೇಳುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಇರಲಿ. ಕನ್ನಡದ ಕಾಗುಣಿತ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಗಳನ್ನು (Numerals) Mi / Kr / Kn ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಂತಹ ಪದಗಳು ಬಳಸಿದರೆ ಏನು ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕಾಲಸೂಚಕಗಳು ಸರಿಯಾಗಿವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವುದು ಈ

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಿ.
2. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೊದಲು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉಚ್ಚರಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
3. ಒಂದೊಂದೇ ಪದದ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು.
4. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಮತ್ತು ಮೂಲ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಳ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು.
5. ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು - ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವರ್ತಮಾನ, ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಮಾದರಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನೀಡುವುದು. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.
6. ರೋಮನ್ ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿಸ್ತೃತ ಧ್ವನಿ ಲಿಪಿ/ ಸ್ಥೂಲ ಧ್ವನಿ ಲಿಪಿ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವುದು. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
7. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲಿಸುವ ಮುಖಾಂತರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿರುವ ಅಂಶವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮೂರು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು. (ಇದು ಕೇವಲ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ - ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಗುಂಪಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲಯಾಳಂ ಇವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಇತರ ಭಾಷಿಕರಿಗಿಂತ ಬೇಗ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮೂಲಭೂತ ಪದಕೋಶ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇತರರಿಗಿಂತ ಬೇಗ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಪದಕೋಶ ಕಲಿಸುವಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ).

Basic conversation in Kannada – General Introduction in Kannada through English Transliteration :

In the beginning of the conversation in Kannada language, the given below words/ sentences are to be known to the non kannadiga students/ people (who are not aware of Kannada language in the initial stage):

Hi or Hello:	namaskara or namasthe
How are you?:	hegiddira?
I am fine:	chennagiddini.
Hope you are fine:	chennagiddira?
Then, what's up?:	matte, enu samachara?
What is your name?:	nimma hesarenu?
My name is Rama:	nanna hesaru Raama.
Where is your house?:	nimma mane ellide?
My house is in Jayanagara:	nanna mane Jayanagaradalli ide.
Had your breakfast?:	thindi aitha? or Tiffin aithaa?
Yes..breakfast over:	thindi aithu.
Had your lunch or dinner?:	oota aithaa? or oota maDidra?
Yes..had my lunch:	nanna oota aithu.
Had your coffee?:	Coffee aithaa? or Coffee kuDudra?
Yes..Had coffee:	Coffee aithu or Coffee kuDide.
I am learning Kannada:	naanu Kannada kalitha iddeeni
I know a little Kannada:	nanage swalpa swalpa Kannada barutte
See you, bye:	matte sigoNa, barthini
See you tomorrow:	naale sigoNa.

Lesson – 1

Personal Pronouns, Possessive Forms, Interrogative words

List of Pronouns in Kannada :

The list of the Personal pronouns, indefinite pronouns, relative pronouns, reciprocal or reflexive pronouns in Kannada are placed in the given below table. If all of you memorize this table, it will help you to add very useful and important words in your daily Kannada necessary conversation.

English Pronouns	Kannada Pronouns
I speak	naanu mathanaDuthini
you speak	neenu mathanaDuthiya
he speaks	avanu mathanaDuthane
she speaks	avaLu mathanaDuthane
we speak	naavu mathanaDutheve
they speak	avaru mathanaDuthare
give me	nanage koDi
I will give you	Naanu ninage koDutheene
give him	avanige koDu
give her	avalige koDu
give us	namage koDu
give them	avarige koDu
my book	nanna pustaka
your book	ninna pustaka

English Pronouns	Kannada Pronouns
his book	avana pustaka
her book	avaLa pustaka
our book	namma pustaka
their book	avara pustaka

Conversation Part – 1

Conversation in a Train

adu enu	- what is that ?
adu byaagu	- that is byag
idu	- This
idu avara jaaga	- This is their place?
Sar idu yaava uuru?	- Sir, Which place is this?
namaaskaara idu Bengaluru	- Hallow sir this is Bengaluru
niivu yaaru?	- Who are you ?
naanu Diploma vidyaarathi	- I am a Diploma student
yaava kaaleju	- which college
Jayanagara sarakaari kaaleju	- Jayanagara Government College
nimma uuru yaavudu?	- Which is your place?
namma uuru Bhopal	- my place is Bhopal
nimma hesaru eenu?	- What is your nme?
nanna hesaru Ravi	- My name is Ravi
avaru yaaru?	- who are they?
avaru namma tande	- He is my Father
ivaru yaaru?	- Who is she ?
ivaru namma taayi	- She is my mother

niivu yaaru saar?	- Who are you sir?
naanu khasagi navkara	- I am a private employee
ii huDugi yaaru?	- Who is this girl ?
ivLu nanna magaLu	- She is my daughter
aa huDuga yaaru?	- Who is that boy
avanu nanna maga	- He is my son
idu yaara byaagu?	- Whose bag is this?
adu nanna byaagu	- That is my bag
idu bengaluura?	- Is this Bengaluru?
alla idu maisuru	- No this is Mysore
idu kengeri nildaaNa	- This is Belagavi station
dhanyavaadagaLu saar	- Thank you sir
matte beeTiyaagoNa	- We will meet again

Structure pattern

Structure pattern - 1

adu	That
adu byaagu	That is byag
niivu yaaru?	Who are you?
avaru yaaru?	Who is that
ivru yaaru?	Who is this
avanu yaaru?	Who is he?

Structure pattern - 2

niinu yaaru?	Who are you?
naanu raamu	I am ramu
naanu SJP vidyaarathi	I am SJP student
niinu SJP vidyaarathi	you are SJP student
avanu SJP vidyaarathi	he is SJP student
avaLu SJP vidyaarathi	She is SJP student

avaru SJP vidyaarathi	They are SJP student
ivru SJP vidyaarathi	This is SJP student

Key to Instructors:

ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಅವಶ್ಯಕ. ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಇದೇ ಮಾದರಿಯ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಚನೆ ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಬೇಕು.

A list of Kannada pronouns which are used in day today communication are given below to study.

Examples: naanu, naavu, idu, adu, avu, ivu avaru, ivaru, naanu, niinu, niivu

idu is Kannada Pronoun and computer is noun (name of the thing). In the sentence

idu computer it means this is computer

idu pustaka, adu pennu, avu praNigaLu, avaru ShikShakaru, naanu vidyarthi

ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸರಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸರಳ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಅನುವಾಗುವಂತೆ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಸಿದಾಗ ಸರ್ವನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ನಮಸ್ಕಾರ ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸೂಚಿಸಲು ಧನ್ಯವಾದ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
2. ನಾನು, ನನ್ನ, ನಮ್ಮ, ನೀವು, ನಿಮ್ಮ, ಅವನು, ಅವರು, ಇವರು ಎಂಬ ನಾಮವಾಚಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.
3. ಅದು,ಇದು ಮಾನವೇತರ ಹತ್ತಿರ ,ದೂರ ಸೂಚಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವೇತರ ನಾಮವಾಚಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುವುದು.

ಅದು ಕಾಲೇಜು (ದೂರ)

4. ಯಾರು ಎಂಬ ಮಾನವ ವಾಚಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಏನು ಎಂಬ ಮಾನವೇತರ ವಾಚಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ

ನೀವು ಯಾರು? - ಮಾನವ ವಾಚಿ

ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಏನು? - ಮಾನವೇತರ ವಾಚಿ

5. ಯಾರ, ಯಾವ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತು -ಆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಯಾವ ಎಂಬುದು ಮಾನವೇತರವಾಚಿ, ಯಾರ ಎಂಬುದು ಮಾನವವಾಚಿ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳು

ಉದಾಹರಣೆ:

ಯಾರ ಗಾಡಿ? ಮಾನವವಾಚಿ

ಯಾವ ಗಾಡಿ? ಮಾನವೇತರವಾಚಿ

-ಆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಹೌದು ಅಥವಾ ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಲು ಬೇಕಾದ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ.

1. ಇದು ಬೆಂಗಳೂರಾ?

ಹೌದು ಎಂಬುದು ಸಮ್ಮತಿಯ ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನಿಶೇಧದ ಉತ್ತರ ಈ ರೂಪಗಳಿಗೂ -ಆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪ ರಚನೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಹೌದಾ? ಅಲ್ಲಾ?

6. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸರಳ ನಾಮವಾಚಿ ವಾಕ್ಯರಚನೆಗೆ ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯ ಇದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಕನ್ನಡ

ಇಂಗ್ಲಿಷ್

ಹಿಂದಿ

ನೀನು ಯಾರು?

ಹೂ ಆರ್ (ಸ.ಕ್ರಿ.ಪ.) ಯು?

ಆಪ್ ಕೌನ್ ಹೈ (ಸ.ಕ್ರಿ.ಪ.)?

7. ಪುರುಷ ವಾಚಿ ಸರ್ವ ನಾಮಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥ ಸೂಚಕ -ಅ (ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಸೇರಿದಾಗ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ

ನಾನು -ನನ್ನ ಹೆಸರು

ನೀನು-ನಿನ್ನ ರೂಮು

ನೀವು-ನಿಮ್ಮ ಊರು

8. ಆ ಮತ್ತು ಈ ಎಂಬುವು ಸ್ಥಾನ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಗುಣವಾಚಿಗಳು

ಉದಾಹರಣೆ : ಆ ಗಾಡಿ

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks with suitable words given

1. niinu..... (yaaru, enu, yaake, avaru)
2. adu..... pustaka (yaara, enu, yaake, avaru)
3. idukaaleju (yaaru, enu, yaake, avana/avaLa)
4. avaLa uuru..... (yaavudu, enu, yaake, avaru)
5. namma aNNa (yaaru, yaake, avaLu, avaru)
6. -----.....- yaaru? (niivu, nimma)
7. -----.....- -- huDugi (avanu avaLu)

8. adu namma----- (adhyaapaka,kaaleeju)
9. ivanu namma----- (akka,aNNa)
10. nimma hesaru--- (yaaru,eenu)

2. Write appropriate words

1. adukaaleju
2. avarugurugaLaa
3. idu nimma
4. ivaru ----- tande
5. ivaLu-----akka
6. avanu ninna-----
7. adu namma-----
8. adu yaara-----
9. aa -----
10. ii -----

3. Write interrogative forms like given model

1. kaaleju
Answer: kaalejaa?
2. auta
3. tinDi.....
4. bengaluru -----
5. mane -----
6. huDugi- -----
7. avaLu
8. kaaleeju
9. pustaka
10. uuTa

4. Use the following words in your own sentences.

1. naanu
2. naavu

3. niinu
4. niivu
5. avana
6. avaLa.....
7. adu
8. idu
9. avara.....
10. ivara

5. answer the following questions

1. avara aNNana hesaru enu?
2. niinu esTane taragatiyalli oduttiruve?
3. ninna ankagaLu esTu?
4. nimma hesru eenu?
5. nimma kaaleeju yaavudu?
6. nimma uuru yaavudu?
7. nimma koors viShaya yaavudu?

6. Match the **Kannada Pronoun** in List – A with the translated English word in List - B and write the Roman serial number of correct answer under List – C.

	English transliteration of Kannada words	SI No	Kannada word translated to English	List - C
	List – A		List - B	
1	niinu	i	By Me	Example: viii
2	nanninda	ii	I	
3	avanu	iii	With Me	
4	avaLu	iv	To Me	
5	nanna	v	She	
6	nannadhu	vi	He	
7	ninnadhu	vii	Yours	
8	naanu	viii	You	

7. Match the **Kannada pronoun** words in List – A with that the translated English word in List - B and write the Roman serial number of correct answer under List – C.

Sl No	English transliteration of Kannada words	Sl No	Kannada word translated to English	List - C
	List - A		List - B	
1	niivu	i	Us	Example: vii
2	naavu	ii	Their	
3	avaru	iii	By you	
4	nimma	iv	To us	
5	namma	v	Your	
6	avara	vi	Them	
7	namage	vii	You	
8	avarige	viii	We	

Kannada Pronouns Vocabulary List - I

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಕನ್ನಡದ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ಕೆಲವು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಕೇವಲ ಕೆಲವು ಆಯ್ದ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಆಗಿದ್ದು ಇಂತಹ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಇರುವುದನ್ನು ಸಹ ಅನ್ಯಭಾಷಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

Kannada pronouns	
English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada
I	naanu
We	naavu
you	niinu (Singular)
you	niivu (Plural)
he	avanu
she	avaLu
they	avaru
It	idu / adu
me	nanna / nanage

you	ninna / ninage
him	avanige
her	avalige
us	namage
my	nanna
your	ninna
his	avana
her	avala
our	namma
their	avara

Vocabulary Part – II

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
This	idu
That	adu
Who	yaaru
What	eenu
Why	Yaake/ eke
Which	yaavudu
Where	elli
Your (Singular)	ninna
Your (Plural)	nimma

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 2

Possessive Forms of Nouns, Dubitive Question and Relative Nouns

Conversation Part – I

Conversation between Ganesh and Suresh

Ganesh :	niivu yaaru?	Who are you?
Suresh :	naanu suresha	I am suresha
Ganesh :	naanu GaNesha	I am Ganesha
Suresh :	aithu	ok
Ganesh :	nimma uuru yaavudu?	Which is your place/village?
Suresh :	bangaluru	Bangaluru
Ganesh :	alli niivu enu kelasa maDuttiraa?	what type of work you do there?
Suresh :	vyaapaara	business
Ganesh :	mane ideyaa	Do you have house?
Suresh :	ide	Is there
Ganesh :	adara hesaru eenu?	What is the name of that?
Suresh :	adara hesaru gaNeSha nilaya	The name of the house is ganesha nilaya
Ganesh :	avara maneyalli gaNesha yaaru?	Who is ganesha in their house?

Suresh :	avara maguvina hesaru	Their child name
Ganesh :	alla adu avara tammana athavaa aNNana mane	No, that is their yonger brother or elder brother hose
Suresh :	nimma uurina hesaru eenu?	What is the name of your village
Ganesh :	namma uurina hesaru raamapura	Our village name is ramapura
Suresh :	namma uurina hesaru basavapura	Our village name is Basavapura
Ganesh:	Aithu, oLLeyadagali	Ok, good luck

Structure Pattern:

Structure pattern - 1

adu enu?	What is that?
adu raama avara mane	That is raama's house
raama yaaru?	Who is raama?
raja shantanu awara maga raama.	raama is the Son of King Shantanu .
raama naa taayiya hesaru enu?	what is the name of raama's mother?
raama naa taayiya hesaru gange.	raama's mother name is Gange

Structure pattern – 2

hello	namaskaara
hegiddiri?	How are you?
naanu chennagiddene	I am fine
thank you	dhanyavaadagaLu
thank you very much	tumba dhanyavaadagaLu

good bye	hogi baruthene
how are you?	neevu hegidhiira?
very well, thank you	chennagidhene, dhanyavaadagaLu

Key to Instructors

ನಾಮಪದಗಳು ಎಂದರೆ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಪದಗಳು. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಮೇತ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾಮ ಪದಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ನಾಮಪದದೊಂದಿಗೆ ಯಾರ? ಯಾವುದರ? ಎಂಬ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ - ಅ ಎಂಬ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು (ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಬೇಕು ಹಾಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಆ ನಾಮ ಪದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಉದಾಹರಣೆ: 1. ಮರ ಹಣ್ಣು

2. ಮರದ ಹಣ್ಣು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದನೆ ಉದಾಹರಣೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ರಹಿತವಾಗಿದ್ದು ಎರಡು ಪದಗಳ ನಡುವೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ -ಅ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಯಾವುದರ ಹಣ್ಣು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ಮರದ ಹಣ್ಣು ಎಂಬ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉತ್ತರ ದೊರೆತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಮರ ಮತ್ತು -ಅ ಪ್ರತ್ಯಯ ನಡುವೆ -ದ್-ಧ್ನಿ ಬಂದು ಸೇರಿದೆ ಹೀಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ನಾಮ ಪದ ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿಯಮಗಳಿಗೊಳಪಟ್ಟು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.

2. ಓ - ಎಂಬುದು ಎರಡು ವಿಷಯಗಳ ನಡುವೆ ಸಂದೇಹ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ಎರಡೂ ನಾಮ ಪದಗಳಿಗೆ ಓ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ: ರಾಮನೋ? ಲಕ್ಷ್ಮಣನೋ?

3. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದ ಸಂಬಂಧವಾಚಕಗಳನ್ನು (Relative nouns / kinship terms)

ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಗ, ತಾಯಿ, ಅಕ್ಕ, ತಮ್ಮ ಇಂತಹ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧದ ಸಂಬಂಧವಾಚಕಗಳಂತೆಯೇ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾವ, ಅಳಿಯ, ನಾದಿನಿ, ಅತ್ತಿಗೆ, ಭಾವ ಮುಂತಾದ ಸಂಬಂಧವಾಚಕ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಂದುವರೆದು,

1. 'ಅ' ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. -ಅ ಕಾರಾಂತ್ಯ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಸೇರಿದಾಗ 'ದ' ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ..

ಉದಾ: ಕರ್ನಾಟಕ + ಅ = ಕರ್ನಾಟಕದ.

2. -ಇ ಮತ್ತು -ಎ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಮಾನವ ಅಥವಾ ಮಾನವೇತರ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ -ಅ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದರೆ -ಯ ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ + ಅ = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ

3. -ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ -ಅ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ -ಉ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿ ಇನ್ ಆಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಕಾಲೇಜು + ಅ = ಕಾಲೇಜಿನ.

ಊರು + ಅ = ಊರಿನ.

ಮೇಲಿನ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಅಪವಾದಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು -ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದದ ಅಂತ್ಯದ -ಉ ಕಾರ ಬಿದ್ದು ಹೋಗದೆ 'ವಿನ್' ಆಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಹಸು + ಅ = ಹಸುವಿನ

ಗುರು + ಅ = ಗುರುವಿನ

ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳಿಗೆ, ಮಾನವೇತರ ತಟಸ್ಥ ಏಕವಚನ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಸೇರಿದರೆ ರ ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಒಂದು + ಅ = ಒಂದರ

ಅದು + ಅ = ಅದರ

ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಮಾನವ ನಾಮಪದಗಳು ಹಾಗೂ ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದದ ಅಂತ್ಯದ ಉ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಒಬ್ಬನು + ಅ = ಒಬ್ಬನ

ಅವನು + ಅ = ಅವನ

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Write the appropriate words to fill the blank and make the sentence meaningful.

- a) idu.....
 b) avu.....
 c) ivu.....
 d) naanu.....
 e) niivu.....
 f) adupustaka
 g) krishna
 h) bhishmanaa tandheya hesaru eenu

- i) naanu beLiggebande
- j) raamanu avana
- k) kriShnanu Arjunanige
- l) ivaru -----tande
- m) ivaLu----- akka
- n) avanu ninna----
- o) adu namma----
- p) adu yaara-----
- q) aa -----
- r) ii -----

2. Translate the following sentences into Kannada

- a) This is our college.
- b) He is my friend.
- c) They are my class mates
- d) What is this?
- e) I am going to college.
- f) I will come later
- g) Who is Krishna?

3. Use the following words in your own sentences.

- 1. elli.....
- 2. enu.....
- 3. adu.....
- 4. avaru.....
- 5. yaavudu.....
- 6. makkaLu.....
- 7. taayi.....
- 8. avaLu.....
- 9. avanu.....
- 10. avarannu.....
- 11. viShNu.....
- 12. kriShNa.....

Vocabulary Part - 1

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
mane	house
pakka	Nighbour
sariyaagi	correctly
taa	bring
gaNita	mathematics
Shubharaatri	Good night
vandanegaLu	Thank you
hesaru	name
pramaaNu	promise
maduve	marriage

Vocabulary Part - II

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
Story	kate
Lesson	paTaa
House	mane
Drama	naataka
Brother	tamma (Younger)
Brother	aNNa (Elder)

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 3

Qualitative, Quantitative and Colour Adjectives, Numerals

Conversation part – 1 (Conversation between Ravi and Raju)

Ravi :	nimma uuru yaavudu?	Which is your village?
Raju :	namma uuru vijayapura	Our village is vijayapura
Ravi :	nimma uurinda yaavaga bande?	When you came from your village?
Raju :	ninne beLigge	Yesterday morning
Ravi :	namma mane kaalejina hattira ide	Our house is near to the college
Raju :	esTu hattira ide	How much near to you?
Ravi :	nuuru aDi duura ide	It is in 100 feet distance
Raju :	namma kaaleju hege?	How is it our college
Ravi :	namma kaaleju oLLeya kaaleju	Our college is good college
Raju :	hauda	yes
Ravi :	nimma kaaleju duura ideya?	Is your college far away to you?
Raju :	swalpa duura ide	It is in Little bit distance
Ravi :	esTu duura	How much distance
Raju :	eraDu kilomiTar	Two kilometer
Ravi :	paravaagilla hattira ide	Ok it is near to you

Raju :	kaalejige bega baa	Come to college quickly
Ravi :	ayitu niivu bega banni, naanu baruttene	Ok, I will come and you also come quickly
Raju :	nimma mane doDDadaa athava cikkadaa	Is your house small one or big one
Ravi :	namma mane swalpa cikkadu mattu swalpa hattira ide	Our house is very near to me and it is very very small house
Raju :	nimma kaaleju hosa kaalejaa?	Is your college new college?
Ravi :	namma kaaleju haLeyadu	Our college is old one
Raju :	avaru nimma aNNa bega baruttaraa?	Will your brother come quickly?
Ravi :	avaru tumba Nidanavaagi baruttare.	They will come very slowly
Raju :	radhaLa baikina baNNa yaavudu? Kempu baNNadoo athava biLi baNNadoo?	What is the colour of radha's bike? is it red colour or white colour one?
Ravi :	avaLa Baikina baNNa biLi	Her Bike colour is white
Raju :	nammadu doDDa kaaleju	our college is big one
Ravi :	ninna hosa snehitha GaNeshnaa?	is your new friend Ganesh
Raju :	illa avanu haLeya snehitha	no, he is old friend
Ravi :	adu enta kadambhari oLLeyadoo athava kettadoo	that is What type of novel, good or bad
Raju :	adu cennaagilla biDu	Leave it, that is not fine

Ravi :	nimma klasu cikkadaa	your class is small one
Raju :	illa anu, nammadu doDDa klasu	No Anu, Ours is big class
Ravi :	arun nimma mane yaava baNNaddu	Arun your house is in which colour
Raju :	namma mane biLi baNNaddu	our house colour is white
Ravi :	nimma mane kappu baNNada	your house colour is black
Raju :	illa namma mane hasiru baNNaddu	No, our house is in green colour
Ravi :	avaLa kaaleju hattira ideyaa?	Her college is near to her
Raju :	illa duura ide	No, far away
Ravi :	esTu duura ide?	how far it is?
Raju :	bahaLa doora ide	It is very far away

Structure pattern

Structure pattern – 1

Ravi nimma mane yaava baNNaddu?	Ravi your house is in which colour
namma mane biLi baNNaddu	our house colour is white
nimma mane kappu baNNada	your house colour is black
illa namma mane hasiru baNNaddu	No, our house is in green colour

Structure pattern – 2

kempu mara	a red tree
chikka kattada	a small building

thumbba vayassada manushya	a very old man
haleyadaada kempu baNNada mane	the old red house
thumbba olleya geLeya	a very nice friend

Structure pattern – 3

adu sanna byagu	That is small bag
adare idu swalpa cikkadu	but it is little bit small one
avaLa mane ellide?	where is her house?
avaLa mane swalpa dooradali ide	Her house is little bit far away

Key to Instructors

ಹಿಂದಿನ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಮತ್ತು ನಾಮಪದಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧ ಸೂಚಕ ಪದಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿದ್ದಿರಿ. ಪುಸ್ತಕ ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡು ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಮುಂದುವರೆದ ಭಾಗವಾದ ನಾಮ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಲು ಮತ್ತು ನಾಮಪದದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಳಸಲ್ಪಡುವ ಪದಗಳು ನಾಮ ವಿಶೇಷಣಗಳು. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಎರಡು ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿತಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ವಿಶೇಷ ಅಳತೆ, ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಸ್ತು ವಿಷಯಸೂಚಕ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಹತ್ತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗುಣಾತ್ಮಕ (Qualitative) ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ (Quantitative) ಎಂಬ ಎರಡು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

1. ಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿಶೇಷಣ (Qualitative adjective)
ಹೊಸ - ಹಳೆಯ, ಒಳ್ಳೆ - ಕೆಟ್ಟ
2. ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ವಿಶೇಷಣ (Quantitative adjective)
ಉದ್ದ-ಗಿಡ್ಡ, ಎತ್ತರ-ಕುಳ್ಳ, ದೊಡ್ಡ-ಚಿಕ್ಕ, ದಪ್ಪ-ಸಣ್ಣ
3. ಬಣ್ಣಗಳೂ ಸಹ ವಿಶೇಷಣಗಳಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಬಿಳಿ, ಕಪ್ಪು, ಕೆಂಪು, ಹಸಿರು, ನೀಲಿ, ಹಳದಿ, ಇವು ಮೂಲಬಣ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು.

ವರ್ಣಬಣ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು: (Colour adjective)

ಇವು ಗುಣವಾಚಕಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಕೆಂಪು - ಹಣ್ಣು

ಹಳದಿ - ಸೀರೆ

ಈ ಬಣ್ಣ ಸೂಚಿಸುವ ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ -ಅದು ಸೇರಿಸಿ ಕಾರಕ ರೂಪ ಪಡೆಯಬಹುದು .

ನೀಲಿ + ಅದು = ನೀಲಿಯದು

ಕೆಂಪು + ಅದು = ಕೆಂಪದು

ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು Numerals

ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಗಳು (original numbers) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳನ್ನು 0-10ರವರೆಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ. ಅವು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಹಳೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು, ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಘಟಕವನ್ನು ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಮಿಕ್ಕವು ಭಾರತೀಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಸಮಾನ ಇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಹತ್ತು ಆದ ನಂತರ

ಹತ್ತು + ಒಂದು = ಹನ್ನೊಂದು

ಹತ್ತು + ಎರಡು = ಹನ್ನೆರಡು

ಇಪ್ಪತ್ತರ ನಂತರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹೇಗೆ ಹಳೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ರಚನೆಯಾಗುತ್ತಾ ಪ್ರತಿ 10ರ ಘಟಕ ಬದಲಾಗುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು.

ಇಪ್ಪತ್ತು + ಒಂದು - ಎರಡು - ಮೂರು

ಮೂವತ್ತು + ಒಂದು - ಎರಡು - ಮೂರು

ನೂರು . .. ಸಾವಿರದವರೆಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು.

ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಿ ರೂಪಗಳು:

ಮೂಲ ಸಂಖ್ಯಾ ರೂಪಗಳಿಗೆ -ಅನೆಯ/ಅನೇ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಿ ಪದಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಉದಾ: ಒಂದು + ಅನೆಯ = ಒಂದನೆಯ

ಐದು + ಅನೆಯ = ಐದನೆಯ

ಭಿನ್ನರೂಪ ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಚಕಗಳು:

ಒಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆ ಒಂದುಭಾಗ = ಕಾಲು

ಒಂದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಭಾಗ = ಅರ್ಧ

ಒಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆ ಮೂರುಭಾಗ = ಮುಕ್ಕಾಲು

ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳ ಜೊತೆ ಬಳಕೆಯಾಗುವಾಗ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

- ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ
- ಒಂದು - ಒಬ್ಬ ಎಂದಾಗಿದೆ.
- ಎರಡು ಮರ
- ಇಬ್ಬರು ಮನುಷ್ಯರು
- ಮೂರು ಮರ

ಐದರ ನಂತರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks by using the appropriate adjective to make the sentence meaningful one.
As an example, one has been done for you. As per the model, all the remaining blanks should be filled.

1. adu..... mane.

Answer: adu...**sundaravaada**..... mane.

2. avanu avala

3. avaLuhuDugi.

4. naanupustakavannu tande.

5. nimma maneya baNNa/

6. Hampi cennagide.

7. BangaluurupaTTana.

8. adu avara kaaru.

2. Use the following words in your own sentences. one has been done for you as an example.

1. nanna **hattira biLi** baNNada kaaru ide. (**hattira biLi**)

2. biLi

3. kappu.....

4. hasiru.....

5. keTTa.....

6. tumba.....

7. oLLeya.....

8. haLeya.....

3. Translate the English sentences into a Kannada. one has been done for you as an example.

1) That is green tree

In kannada: adu hasiru mara

2) A small building

3) A very old house.....

4) The old red house.....

5) A very nice friend.....

4. The given sentences are in Kannada language : translate these sentences into English.

1) GeetaLa aNNana kaarina baNNa yaavudu?

.....

2) avana kaalejina byagina baNNa yaavudu ?

.....

3) avara hattira iiga estu pustakagaLu ive?

.....

4) avana hattira hannereDu pustakagaLu ive.

.....

5) avaLa baLi kevala hadinaidu pustakagaLu ive

.....

6) adu avana esTaneya bahumaana?

.....

5. Change the word as per the model.

Example : doDDa + avanu = doDDavanu

1. saNNa

2. cikka.....

3. keTTa.....

4. oLLeya.....

5. ettara.....
6. keLagina.....

6. Change the word as per the model.

Example : cikka + a = cikkadaa

1. haLeya.....
2. hosa.....
3. biLi.....
4. kappu
5. oLLeya.....
6. keTTa.....
7. uttama.....

Adjectives in Kannada - Vocabulary List

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಕನ್ನಡದ ನಾಮ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ಕೆಲವು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada	English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada
tastes	ruchi	dirty	galiiju
bitter	kahi	dry	oNa
fresh	taaja	easy	sulabha
salty	uppu	empty	khali
sour	huLi	expensive	dubaari
purple	neraLe	long	udda
red	kempu	short	cikka
white	biLi	small	saNNa
yellow	ariSiNa	thick	dappa
size	gaatra	wide	agala
new	hosa	spicy	khaara

correct	sari	sweet	sihi
few	kelavu	clean	Subhra
hard	gaTTi	dark	kattaLu
heavy	bhaara	difficult	kashTa
black	Kappu	big	doDDa
blue	nili	hard	gaTTi
brown	kandu	heavy	bhaara
green	hasiru	light	hagura
orange	kesari	local	sthaliya

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 4

Predictive Forms, Locative Case

Conversation part – 1 (Conversation between Santhosh & Sagar)

Santhosh:	idu namma kaaleju.	This is our college
Sagar :	adu yaara mane?	Whose house is that?
Santhosh:	adaa namma aNNana mane.	That is my brother's house.
Sagar :	idu yaara byagu?	Whose byag is this?
Santhosh:	ii pennu ninnadaa?	Is this pen yours?
Sagar :	illaa, adu avana pennu	No, that is his pen.
Santhosh:	aa pustaka yaaradu?	Whose book it is?
Sagar :	adu Anoopanaa pustaka	that is Anupa's book
Santhosh:	aa pustaka elliyadu ?	from which place you have taken that book
Sagar :	adu namma kaalejina granthalayadu	That book is our library book
Santhosh:	idu yaaradu nimmadoo athava avaradoo?	is this yours or their
Sagar :	idu raajanadu	is this Raja's
Santhosh:	yaava Raju avanu	who is that Raj
Sagar :	nammavanu	he is ours
Santhosh:	nimmavanu andhare	ours means
Sagar :	namma pakkada maneyavanu	He is our neighbour

Santhosh:	ii kaaleju nimmadaa?	is this college yours?
Sagar :	illa, adu marry avaradu	No, that is Meries
Santhosh:	Mary avara mane elli ide?	where is the marry house ?
Sagar :	BasavanagiDiyalli ide	it is in BasavanaguDi.
Santhosh:	alli namage yaavudadaru mane ideyaa?	is there any house for us?
Sagar :	illa, yavuduu illa	No, no house is available
Santhosh:	ninage gottideyaa, beere yaavudadaruu ideyaa?	do you know is there any other house?
Sagar :	swalpa duurada sadashiva nagaradalli ide	it is there in in little bit distance area Sadashivanagar
Santhosh:	alli doDDa manegaLu iveyaa?	is there big houses in that area
Sagar :	eke, nimmadu saNNa maneyaa?	Why, is your house small?
Santhosh:	illa doDDadu	no it is big house
Sagar :	nammadu nimma maeyaa riiti ide	our house is like your house
Santhosh:	nimma maneyalli yaaru iddare?	who are there in your house?
Sagar :	namma maneyalli aNNa akka, mattu namma jote nayiyuu ide	in our house my brother sister and with us one dog is also there
Santhosh:	a naayi yaraduu?	whose dog it is?
Sagar :	adu nammadu	that is ours
Santhosh:	adara hesarenu? nimaguu praNigaLendare isTa ideyaa?	that's what is name of it? do you like animals?
Sagar :	namage ellariguu tumba isTa	all of us like animals

Santhosh:	praNigalu nimage yaake isTa?	Why do you love animals?
Sagar :	avu tumba oLLeyavu	They are good
Santhosh:	yaava praNi nimage isTa?	Which animal you like?
Sagar :	naayigaLu mattu bekkugaLu	Dogs and Cats

Structure pattern

Structure pattern – 1

idu namma kaaleju.	This is our college
adu yaara mane?	Whose house is that?
adaa namma aNNana mane.	That is my brother's house.
idu yaara byagu?	Whose byag is this?
ii pennu ninnadaa?	Is this pen yours?
illaa, adu avana pennu	No, that is his pen.

Structure pattern – 2

praNigalu nimage yaake isTa?	Why do you love animals?
avu tumba oLLeyavu	They are good
yaava praNi nimage isTa?	Which animal you like?
naayigaLu mattu bekkugaLu	Dogs and Cats

Structure pattern - 3

alli ondadaru ideyaa?	is there atleast one
nammalli illa	We don't have here

sariyagi elli ide	where exactly it is
KR puram hattirada Maruthi hotel hattiraa	near KR Puram, nearby Maruti hotel
houda	Oh, yes
aithu	Ok

Key to Instructor (ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ)

The teaching of predictive forms and located cases will help and enable the students in identifying the exact locations, places and positions in the learning stage of any new languages. The language knowledge of predictive forms will enable the Students of non kannadigas to know and to learn what can be happened next in upcoming actions and events.

ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಕ್ಕೆ ಇತರ ನಾಮಪದಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿರುತ್ತವೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೂಚಿಸುವ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕಾರಕಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

- 1) ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು,
- 2) ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳು,
- 3) ಗುಣವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ಒಂದು ವಸ್ತು, ವಿಷಯ ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು ಯಾರದ್ದು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಇದು ಇಂತಹವರದು ಇಂತಹವರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು, ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರು, ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ವಸ್ತು ಎಂತಹದು, ಎಲ್ಲಿಯದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಪದರಚನೆ ಆಗಬೇಕಾದಾಗ ನಾಮ ಪದಗಳು, ಸರ್ವನಾಮಗಳು, ಗುಣವಾಚಕ ಪದಗಳು ತಟಸ್ಥ ಮತ್ತು ಪುರುಷವಾಚಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆರೆ ರೂಪ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ನಾಮಪದಗಳು ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ರೂಪಗಳಾದ -ಅದು -ಅವು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ನಾಮಪದವು ಷಷ್ಠಿ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆ: ನಾಮಪದ + ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ

ರಾಜ + ಅ = ರಾಜನ

ರಾಜನ + ಅದು = ರಾಜನದು

ಗ್ರಂಥಾಲಯ + ಅ = ಗ್ರಂಥಾಲಯದ

ಗ್ರಂಥಾಲಯದ + ಅವು = ಗ್ರಂಥಾಲಯವು

ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರದು, ಯಾರವು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪದ ಪದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕ ಯಾರದು --- ಪ್ರಶ್ನೆ

ಈ ಪುಸ್ತಕ ರಾಜನದು -- ಉತ್ತರ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಮ ಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ನಾಮಪದ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ನಡುವೆ

ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ - ನ್ ಧ್ವನಿಯು ತಟಸ್ಥ ನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ - ದ್ ಧ್ವನಿ ಸೇರಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. (ರಾಜ + ಅ = ರಾಜನ, ಗ್ರಂಥಾಲಯ + ಅ = ಗ್ರಂಥಾಲಯದ)

ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳು

ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳಾದ ಅವನು, ಅವಳು, ಅವರು, ಅದು, ಅವು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳಂತೆಯೆ ಷಷ್ಠಿ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪ+ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪ

ಉದಾಹರಣೆ: ನಾವು + ಅ = ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ + ಅವರು = ನಮ್ಮವರು

ನೀವು + ಅ = ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ + ಅದು = ನಿಮ್ಮದು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರವರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದ ನಾಮವಾಚಿ

ಕಾರಕಗಳು, ಸರ್ವನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು, ಸಿದ್ಧವಾಗುವಾಗ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ನಾಮ ಪದಗಳು ಮತ್ತು

ಸರ್ವನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ಈ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

ಗುಣವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಗುಣವಾಚಕ ಕಾರಕಗಳು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ: ಗುಣವಾಚಕ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ = ಗುಣವಾಚಕ ಕಾರಕ

ಒಳ್ಳೆಯ + ಅದು = ಒಳ್ಳೆಯದು

ದೊಡ್ಡ + ಅವರು = ದೊಡ್ಡವರು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಂತಹವು/ಎಂತಹವರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪದ ಪದಗಳು ರಚನೆಯಾಗಿವೆ. ಈ ಮೇಲಿನ

ಕಾರಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದಾಗ ಇವು ಕರ್ತೃವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಬದಲಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಗುಣವಾಚಕಗಳು

ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಗಮನಿಸಿ

ಉದಾಹರಣೆ: ಇದು ನನ್ನ ಮನೆ - ಈ ಮನೆ ನನ್ನದು

ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯ - ಅಲ್ಲಿ

ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ಯಾರಲ್ಲಿ, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲಿ ಅದು ನಡೆದಿದೆ, ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಪುಸ್ತಕ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಹತ್ತಿರುವ - ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿ - ಆಗ ಎನ್ನುವ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ: ಮನೆಯಾಗ ಇದ್ದಾರೆ - ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ

ಇವುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಈ ಪರ್ಯಾಯರೂಪಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಳಕೆ:

ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ -ಇ, -ಎ, -ಉ ಕಾರಂತ ರೂಪಗಳು (ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು) ಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ಅವು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬಳಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ಕಾಲೇಜು + ಅಲ್ಲಿ = ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಕೊಠಡಿ + ಅಲ್ಲಿ = ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ

ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಲಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಎಂಬಂತಹ ವಿಷಯದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಾಗ ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ಇದೆ.

ರೂಮಿನ ಕೆಳಗೆ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ.

ನೀನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಾ.

ಎಡಕ್ಕೆ ಕಾಲೇಜು ಇದೆ.

ಮುಂದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಇದೆ.

ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಹಂತದ ಬಳಕೆಮಾಡಲು ಕಲಿತ ನಂತರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words given in the bracket. The word you fill should be the exact equivalent English word.

1. Example : pustaka? (Where?)

Answer: pustaka elli / elide?

2. nimmayaavudu? (Village)

3. avara kaalejinaenu? (name)

4. illi yaavudaadaru mane ideyaa? (for rent)
5. tiLidiruvanthe, yaavude ruumu illi illa (for me)
6. ondaadaru ideyaa? (here)
7. Sadashivanagarada Maruthi hotel hattira. (Near)
8. adu mane.(Whose).
9. nanna snehitana mane, adu nela mahaDiyalli ide (that is)
10. Pruthvi sinima mandirada (right side)

2. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : saNNa – saNNadu

1. haLeya.....
2. avara.....
3. ivara.....
4. namma.....
5. nimma.....
6. doDDa.....
7. cikka.....
8. hosa.....
9. yaava.....
10. avaLa.....

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Raaja - Raajanadu

1. santhosha.....
2. kaaleju.....
3. akka.....
4. aNNa.....
5. amma.....
6. appa.....
7. Aavi.....
8. aNNa.....

9. nanna.....

10. snehita.....

4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : kaaleju – kaalejinalli

1. lyabu

2. kacheri

3. bassu.....

4. trainu.....

5. baiku.....

6. mane

7. hotel.....

8. angaDi.....

9. ruumu.....

10. byagu.....

5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : saNNa – saNNaLu

1. angaDi.....

2. uuru

3. kelasa

4. aDuge

5. maneya.....

6. ivaLu.....

7. avaLu

8. doDDa.....

9. ettara.....

10. cikka.....

6. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Hassan - Hassanadalli

1. Mysore

2. Chitradurga.....

3. Tumakuru.....

4. DavaNagere

5. Chamarajanagara.....
6. Shivmoga.....
7. DharmastaLa.....
8. Ramanagara.....
9. Jayanagara.....
10. JP nagara

7. Transform the following English sentences into kannada as per the given model (example).

Example : Is this a College?

idu kaalejaa?

1. Where is your friend?
 2. Had your Dinner?
 3. Bangaluru is a big city.
 4. what is your name?
 5. Who are you?
 6. Where is your college?
 7. who is this?
 8. Is it bag?
 9. Are they your nighbours?
 10. who is yor Principal?
 11. What is that?
 12. When you come to college?
-
-

Vocabulary List (New Words Used in this Chapter)

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

gurutu	- identification / land mark
tengina mara	- coconut tree
duura	- far away
bala pakka	- right side
baaDige	- rent
mane	- house
munde	- in front of
swanta	- own
swalpa	- a little
hattira	- near
nantara	- after
modalu	- before
naDuve	- middle

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 5

Dative Cases and Numerals (Number System in Kannada)

Conversation at College Campus

Conversation part – 1 (Conversation between Student & Teacher)

Teacher :	niinu illige eeke bande?	why you came to here?
Student :	pustakakke bande	I came for book
Teacher :	yaava pustakakke	For which book
Student :	vignaana pustakakke	for science book
Teacher :	adakke naanu heLiddu alli iTTu barabeeDa andu	that is why I told you not to leave it there
Student :	aa pustakakke esTu haNa niiDiddiri sar	Sir how much money you have given to that book
Teacher :	nuuru rupayigaLannu niiDide	I gave hundred rupees
Student :	adaralli esTu adyayagaLu ive	how many chapters are there in the book
Teacher :	hadinaidu adyayagaLu ive	there are 15 chapters in that book
Student :	aadare nanna pustakadalli ippattu adyayagaLu ive yaake, eenu kaaraNa	but in my book there are 20 chapters
Teacher :	kelavu pustakagaLu haagene	some books are like that

Student :	hagaadare hattu pustakakke oTTu estu haNa	what is the amount for 10 books
Teacher :	hattu pustakakke saavirada nuuraa aivattu rupayigaLu	for 10 books 1150rupees
Student :	aithu sar, vandanegaLu nimage	Ok sir, thank you

Structure pattern

Structure pattern - 1

Raamu, niinu ellige ogidde?	Ramu, Where did you go?
Ganesh, naanu uurige hogidde	Ganesh, I went to village
ethakke hogidde?	Why did yo go?
aNNanige duDDu koDaldu hogidde?	To give money to my brother

Structure pattern – 2

ellaru siddavagiddiraa	All are ready
naavella siddariddeve sar	We are ready sir
ellaru oLakke banni	All of you come inside
sar naavu barabeekaa	Sir, we also should come

howdu nivella banni	Yes all of you
avarellarige tiLisalaa	Shall inform them
ayitu tiLisi oLage banni	Ok inform and then come inside

Structure pattern - 3

nimma kuTumbadavarige parikSheya viShaya tiLisideyaa?	Have you informed to your family members about your examination
sar ella viShayavannu namma aNNanige heLiddene	no sir I informed this information to my elder brother
ooduvaaga pustakakke hecchu pramukyateyannu niDabeeku?	when you read do give more importance to books
sari sar horage hogadante oduve	ok sir I will read without going outside.

Key to Instructors

ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವಾಗ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು ಪಾತ್ರವು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತವೆ.

-ಗೆ, (-ಇಗೆ), -ಅಗೆ,-ಕ್ಕೆ, (-ಅಕ್ಕೆ) ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ನಾಮಪದಗಳು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ದಿಕ್ಕು, ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆ, ಹರಕೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಕ್ರಿಯೆ ಯಾರಿಗೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ನಾಮಪದಗಳು ಯಾವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಯ ನಡುವೆ ಕೆಲವು ಧ್ವನಿಗಳು ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

-ಇ(ಗೆ) ರೂಪವು ಉ ಕಾರಾಂತನಾಮ ಪದಗಳು, ಅ ಕಾರಾಂತ ಮಾನವ ಸೂಚಿ ನಾಮಪದಗಳು, ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಸೆರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-1 ಉ ಕಾರಾಂತ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಪೆನ್ನು+ಇಗೆ=ಪೆನ್ನಿಗೆ

ಚೆಂಡು+ಇಗೆ=ಚೆಂಡಿಗೆ

ಉದಾಹರಣೆ-2 ಅ ಕಾರಾಂತ ಮಾನವಸೂಚಿ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಅಜ್ಜ+ಇಗೆ=ಅಜ್ಜನಿಗೆ

ಮಾವ+ಇಗೆ=ಮಾವನಿಗೆ

ಹುಡುಗ+ಇಗೆ=ಹುಡುಗನಿಗೆ

ಈ ಮೇಲಿನ ನಾಮಪದಗಳು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ -ಇಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು -ನ್ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆ-3 ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ಅವನು+ಇಗೆ=ಅವನಿಗೆ

'ಉ' ಕಾರಾಂತ ನಾಮಪದಗಳು -ಇಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪಡೆಯುವಾಗ 'ಉ' ಕಾರವನ್ನು ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

-ಇ ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು -ಎ ಕಾರಾಂತ ಎಲ್ಲ ನಾಮಪದಗಳೂ -ಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ನಾಮಪದದ ಕೊನೆಯ ಅಕ್ಷರ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾಹರಣೆ-4 -ಇ, -ಎ ನಾಮಪದಗಳು

ಬೆಳೆ+ಗೆ=ಬೆಳೆಗೆ

ಮೊಟ್ಟೆ+ಗೆ=ಮೊಟ್ಟೆಗೆ

ಪ್ರಥಮ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳು -ಅಗೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-5 ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ, ದ್ವಿತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ನಾವು+ಅಗೆ=ನಮಗೆ

ನೀನು+ಅಗೆ=ನಿನಗೆ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪಗಳು ಬದಲಾಗಿರುವುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗಲೂ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು ಇದನ್ನು ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಕುರಿತ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆ ನಿಡಲಾಗಿದೆ ಗಮನಿಸಿ.

-ಅ ಕಾರಾಂತ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳು ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು -
ಅಕ್ಕೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

: ತಟಸ್ಥ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಪುಸ್ತಕ+ಅಕ್ಕೆ=ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ

ಉದಾಹರಣೆ-6 ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳು

ಅದು+ಅಕ್ಕೆ=ಅದಕ್ಕೆ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವನಾಮದ -ಉ ಕಾರ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಗಮನಿಸಿ
ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತೆಗೆದಾಗ -ಉ ಕಾರ ಕಾಣಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಉದಾಹರಣೆ-7

ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳಿಗೆ -ಅಕ್ಕೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುತ್ತದೆ

ಎರಡು+ಅಕ್ಕೆ=ಎರಡಕ್ಕೆ

ಐದು+ಅಕ್ಕೆ=ಐದಕ್ಕೆ

ಹನ್ನೆರಡು+ಅಕ್ಕೆ=ಹನ್ನೆರಡಕ್ಕೆ

ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ -ಗೆ ಮತ್ತು -ಕ್ಕೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಒಂದೆ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಒಂದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು
ನೀಡಿದರೂ ಕೆಲವು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.

ಉದಾಹರಣೆ: ಕೆಳ+ಗೆ=ಕೆಳಗೆ

ಕೆಳ+ಅಕ್ಕೆ=ಕೆಳಕ್ಕೆ

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದವು ಬೇರೆ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು
ಸಹಜ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಪದವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ
ವಾಕ್ಯರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು

ಏನು ಬರುತ್ತದೆ

ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ

ಯಾರಿಗಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ನಾನು **ಹೋಗುತ್ತೇನೆ** ಎಂದರೆ ಇದು ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯಾ ಸೂಚಕ ಪದವಾಗಿದ್ದರೆ, **ಹೋಗಿದೆ**
ಎನ್ನುವುದು ಭೂತಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದಿದೆ
ಎನ್ನುವುದನ್ನು **ಹೋಗಿದೆ** ಎಂಬ ಪದವು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೊಟ್ಟೆ ಎನ್ನುವುದು **ಕೊಡಲಾಗಿದೆ** ಎನ್ನುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ

ಬಂದಿದ್ದೇನೆ ಎನ್ನುವುದು ಈಗಾಗಲೇ **ಬರುತ್ತಿರುವ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿದಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.** ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಲಸೂಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಭೂತಕಾಲ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನ ಕುರಿತಾದ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪದ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : – koDu - koDuvudakke

1. kaalejinadu.....
2. saNNadu hogu
3. baa
4. naDeyuvudu
5. uurinadu.....
6. haLeyadu.....
7. hosadu.....
8. doDDadu.....
9. cikkadu.....
10. yaavudu.....

2. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Manju – Manjuvige / Manjanige

1. akka.....
2. tamma.....
3. tangi.....
4. appa.....
5. amma.....
6. ajja.....
7. aNNa.....
8. amma.....
9. appa.....
10. Ravi.....

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane – maneyalli

1. raste.....
2. bassu.....
3. kaceeri.....
4. pustaka.....
5. angaDi.....
6. ruum.....
7. byag.....
8. lyab.....
9. kacheri.....
10. cinima.....

4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : idu – idakke

1. aaTa.....
2. ooTa.....
3. uuTa.....
4. adu.....
5. kelasa.....
6. uuTa.....
7. aaTa.....
8. ooTa.....
9. tinnalu.....
10. keLa.....

5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane - manege

1. hora.....
2. parikshe.....
3. namma.....
4. nimma.....
5. ruumu.....
6. lyab.....

7. hoLa.....
 8. kaaryakrama.....
 9. niivu.....
 10. naavu.....
6. Transform the following English sentences into kannada as per the given model (example).

Example : Is this a Mechanical department workshop?

idu mechanical vibhagadaa kaaryagaaravaa?

1. I am going to college.
2. You come with me
3. what is your name?
4. Is it bag / luggage box?
5. Are they your friends?
6. Hampi is a big city.
7. what is your College name?
8. who is your Principal?
9. Where is your friend?
10. Had your Dinner?

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

Modala	First
Hattane	Tenth
ippathondu	Twenty Fisrt
hattu	Ten
ippattu	Twenty
eppattu	Seventy
nuuru	Hundred
aivattu	Fifty
saavira	thousand

hadinaidu	fifteen
uttama	excellent
Child	magu

Additional Vocabulary List

Small	chikka
More	tumba
Which	yaavudu
New	hosa
Old	haLe

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 6

Ordinal numerals and Plural markers

Conversation Part – 1

(Conversation between Ganesh and Ramesh about their family works, source of income and other issues.)

Ganesh:	Hi,hegiddiri	Hi, how are you
Ramesh:	naanu cennagiddene, niivu	I am fine , You
Ganesh:	naanu saha cennagiddene, adare iiga maneya kelasadalli toDagikonDiddene	I am also fine, but I involved in the family work
Ramesh:	niivu oLLeyakelasavannu maDuttiddiri	You are doing good work
Ganesh:	niivuu eshTu jana makkaLu	How many children's you are?
Ramesh:	naavu naalku jana makkaLu	we are four children
Ganesh:	niinu eshTaneya maga	Which rank son you are?
Ramesh:	naanu eraDaneya maga	I am second child
Ganesh:	muuru mandi makkaLalli naanu matra kaaLejige baruttiddene	out of our three childrens I only coming to college
Ramesh:	yaake?	why?
Ganesh:	nanna tamma mattu aNNa ibbaru holadalli kelasa maaDuttare	my brother and younger brother are working in land

Ramesh:	ondu varshadalli eshTu dina kelasa maDuttare	in a year, How many days they work?
Ganesh:	sumaarU eraDu nuuru dinagaLu kelasa maaDuttare	Generally they work for 200 days
Ramesh:	enu kelasa maaDuttare	what work they do?
Ganesh:	praanigaLannu haaraike maaduttare	they take care of animals
Ramesh:	aa praanigaLannu nimage yaaru tandu kottaru	who brought those animals to you ?
Ganesh:	namma urina swamijigaLu koTTaru	Our village Swami Ji has given the amount
Ramesh:	adakke niivu eshTu rupaayigalannu niiDiddiiri	how much amount you have given to that
Ganesh:	aidu saavirada eLunuuraa aivattu rupaayigalannu neeDiddeve	for that we have given 1750 rupees
Ramesh:	ayitu kaaLejige bega baa	it's ok, come fast to the college
Ganesh:	enTaneya taarikige baruvudannu mareyabeDa	Don't forget to come to the college on 8th of this month
Ramesh:	naanu mattu nanna annandiru neenu baruvudannu kaayutta irutteve	myself and our brothers will be waiting for your coming
Ganesh:	innu hechina vishaya beekiddare niinu kalejina adhyapakarige kare maaDu	if you want extra information please call to our teachers
Ramesh:	why?	Why?

Ganesh:	eeLaneyya tharikinavarege naanu uurinalli iralla	upto 7th of this month I will not be in village
Ramesh:	aayitu, ninage nantara kare maDuttene	ok I will call you back later
Ganesh:	yaarondige hoguttiddiya	with whom you are going
Ramesh:	namma aNNana jotege	I am going with my brother
Ganesh:	ayitu, oLLeyadagali	Ok, good luck.
Ramesh:	ninagu oLLeyadagali, naavu kaalejinalli beTiyaagoNa	Wish you all the best to you also, we will meet in the college.
Ganesh:	niinu baruvaaga ninna jote yaaru baruttare	Who will come with you , when you come
Ramesh:	naanu mattu namma aNNa	I and my brother
Ganesh:	ayitu baa	Ok come

Structure pattern

Structure pattern – 1

nimma hesarenu ?	What is your name?
nanna hesaru Ramesh	My name is Ramesh
avaru yaaru?	Who are they?
namma gurugaLu	Our teacher

ellaru oLakke banni	All of you come inside
sar naavu barabeekaa	Sir, we also should come
niivu banni	You come
vandhanegaLu	Thank you

Structure pattern – 2

niinu yaavaga baruttiya?	When you will come?
naanu naaLe baruttene	I will come tomorrow
eeLaneyya tharikinavarege naanu uurinalli iralla	upto 7th of this month I will not be in village
aayitu, ninage nantara kare maduttene	ok I will call you back later
yaarondige hoguttiddiya	you are going with whom
namma aNNana jotege	I am going with my home brother
oLleyadagali ninage, beega baa	wish you all the best please come.
ayitu baruttene	Ok , I will come

Key to Instructor :

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಆನೆಯ/ನೆಯ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುವ ಮೂಲಕ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವು ಬೇರೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ First / Second / Third ,,, ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ ರೂಪವನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ಎಂಬ ಪರಿಮಾಣ ಸೂಚಕ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವನ್ನು ರಚಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಒಂದು + ಆನೆಯ = ಒಂದನೆಯ

ಎರಡು + ಆನೆಯ = ಎರಡನೆಯ

ಮೂರು + ಆನೆಯ = ಮೂರನೆಯ

ನಾವು ಪರಿಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂದರೆ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅದು ಎಷ್ಟು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪದಕ್ಕೆ ಆನೆಯ/ನೆಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಕವು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಸ್ವಲ್ಪ + ಆನೆಯ = ಸ್ವಲ್ಪನೆಯ

ಎಷ್ಟು + ಆನೆಯ = ಎಷ್ಟನೆಯ

ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಈ ಮೇಲೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದಂತೆ ನಂತರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಮೂರು ರೀತಿಯ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಅವುಗಳೆಂದರೆ:

ಅವು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಂದಿರು ಎಂದು ಪದದೊಂದಿಗೆ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ತಮ್ಮ + ಅಂದಿರು = ತಮ್ಮಂದಿರು

ಅಣ್ಣ + ಅಂದಿರು = ಅಣ್ಣಂದಿರು

ಎರಡನೆ ಬಗೆಯಾದ ಅರು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಗೆಳೆಯ + ಅರು = ಗೆಳೆಯರು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ + ಅರು = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು

ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರನೆ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾನವೇತರವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ / ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದ ರೂಪಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಪುಸ್ತಕ + ಗಳು = ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಹೋಟೆಲ್ + ಗಳು = ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳು

ಅಂಗಡಿ + ಗಳು = ಅಂಗಡಿಗಳು

ಕೆಲವು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪ ಪದಗಳಿಗೂ ಸಹ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪದ ಪದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಉದಾ:

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ + ಗಳು = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

ಸ್ವಾಮಿ + ಗಳು = ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸರಳ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಿಗಳು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಇದು ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ

ನೀವು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿ

ಅವನು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ

ಅವಳು ಒಬ್ಬಳು ಹುಡುಗಿ

ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಅರು ಮತ್ತು ಉ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಒಂದು + ಅರು = ಒಬ್ಬರು

ಮುಂದುವರೆದು ಅ ಮತ್ತು ಉ ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ

ಏಳು + ಉ = ಏಳು

ನೂರು + ಅ = ನೂರಾ

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

1. Example :

nimma uurina ?

Answer: nimma uurina hesarenu? (hesarenu)

2. avanu esTaneyaa taragatiyalli?

3. avaLu nimma?

4. Raviyuu esTu haNNUgaLannu?

5. manege hoguva yaavudu?

6. avara yavudu ?

7. ninna ruumu yaavaide?

8. kaalejina kacerikaDe ide?

9. bassu nildhaNada maarga?

10. aa tarakaariyaa bele?

2. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words given in the bracket. the word you fill should be the exact equivalent English word.

1. Example :

nanage avara maneyakoDi.

Answer : nanage avara maneya viLaasa koDi. (address – viLaasa)

2. Mariyuu iiga esTaneyaa taragatiyalli
3. adu nimma
4. naaLe namage parikShe anta avaru tiLisidaru.
5. avaru elligehodanu?
6. adu / idu manege ?
7. ninne naanu avrannu?
8. Teacher oLakke?
9. avanu ninna?
10. avana tandege ella viShayavannu avaLu?

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : ondu - ondaneya

1. eraDu
2. muuru.....
3. naalku.....
4. aidu.....
5. aaru.....
6. eeLu.....
7. enTu.....
8. ombhattu.....
9. hattu.....
10. modalu.....

4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : pustaka - pustakagaLu

1. mane.....
2. pennu.....
3. pustaka.....

4. haNNu.....
5. mane.....
6. angaDi.....
7. vaastu.....
8. huuvu.....
9. guru.....
10. phoTo.....

5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane – maneyalli

1. raste.....
2. maidhana.....
3. angaDi.....
4. ruum.....
5. byag.....
6. lyab.....
7. kacheri.....
8. cinima.....
9. aaTa.....
10. noTa.....

6. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : oLa - oLage

1. mane.....
2. ruumu.....
3. lyab.....
4. oLa.....
5. hora.....
6. kaaryakrama.....
7. niivu.....
8. naavu.....
9. avaru.....
10. ivaru.....

7. Change the following sentences into interrogative sentences using the underlined word from the given sentences.

- Example : avana hesaru Santhosha.
Answer: avana hesareenu?
- avaLu nurse kelasa maDuttiddaLe.
- indu baanavaara.
- avanu hattaneya taragatiyalli odutiddhene.
- adu nanna mane.
- ivattu enTaneya tariku.
- naaLe Ramu baruttane.

8. Translate these English sentences into Kannada language.

- Who are you?
- where are you going?
- who is your teacher?
- what is the date today?
- how many students are there in the laboratory?
- is he your brother?
- what are those?
- Which rank he got in the examination?
- Government Engineering College
- Bangalore is a big city.

9. Answer the following questions. (Questions are in kannada language)

- niinu esTaneya taragatiyalli oduttiruve?
- nanna gurugaLa hesaru Sri. Raamanaathan.
- GaNeshanu yaava uurige hodanu?
- avaLu esTaneya taragatiyalli ooduttiddaLe?
- nimma janma dinaanka yaavudu?

- f. Bangaluru ondu doDDa nagaravaa?
- g. nimma kaalejinaa hesaru enu?
- h. kaalejige ii baari esTu feeyannu kaTTabeekante?
.....

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

tamma	Yonger brother
vidyarthi	Student
hattu	Ten
gurugaLu	teacher
eraDu jana	Two member
Name	hesaru

Additional Vocabulary List

mara	tree
giDa	plant
huDuga	boy
avaru	they
maga	son
magaLu	doughter
kaaleju	college

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 7

Defective / Negative Verbs and Colour Adjectives

Conversation between Friends - Ravi and Ganesh (Shop Owner):

Here Ravi is the buyer. Ganesh will come to the shop to purchase the file. Discussion happens between Ravi and shop owner related to file and some other issues they discussed though they were close friends from a long time.

Conversation Part – 1

Ravi :	Hai, hegiddiya	Hi, how are you?
Ganesh :	naanu channagiddene	I am fine
Ravi :	eShTu ganTe?	What is the time?
Ganesh :	iiga ombattu ganTe	now it is 9 o'clock
Ravi :	tinDi ayitaa	had your breakfast?
Ganesh :	illa tinnabeeku	not yet I need to have
Ravi :	idu nimma angaDinaa?	is it your shop?
Ganesh :	nammade	Ours
Ravi :	nimma angaDi tumba cennagide	your shop is looking very nice
Ganesh :	nimmalli yaava banNNada filugaLu ive	what type of colour files you have in your shop
Ravi :	nammalli ella tarahada failugaLu ive	we have all types of files in our shop
Ganesh :	andare	that means

Ravi :	kempu, kappu, biLi, hasiru baNNaddu, niili baNNaddu , heccu kaDime ella baNNada failugaLu nammalli ive , nimage yaava baNNada failu beeku anta eLidare adanne tegedukoDuve	red colour black colour white colour green colour blue colour generally we have all colours files. if you say clearly which colour file you want that one I will give it to you
Ganesh :	saar naanu sarkaari kacariyalli kelasa maDuttene adudarinda nanage sawmya baNNada filannu koDi	sir I have been working in a government office so I want a file which is in decent colour that one you give it to me
Ravi :	sari biDi saar iiga nanage artavaayitu, nimage iShTavaguvantaha failanne koDuttene	ok sir I understood now what type of colour file to be given to you
Ganesh :	ayitu saar, nimma angaDige indu naanu bandaddu oLLyade ayitu	ok sir, today it is good for me to come to your shop.
Ravi :	vandhanegaLu	Thank You
Ganesh :	matte banni	Come again
Ravi :	ayitu	ok

Structure pattern

Structure pattern – 1

biLi baNNada parsannu koDu?	Give me that white colour purse
illa adu nanage iShTa	No, I like that
aadare nanagu ade tarahada parsu beku	But I want the same colour purse
aadare aa angaDiyalli kempu baNNada parsu	But in that shop there is a white colour

ide	purse
Ayitu adanne koDu	Ok give it

Structure pattern – 2

eShTu ganTe saar	What is the time sir?
iiga ombattu ganTe	now it is 9 o'clock
tinDi ayitaa	had your breakfast?
illa saar tinnabeku	not yet sir I need to have

Key to Instructors

Adjectives - ನಾಮವಿಶೇಷಣಗಳು ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ : ಮಗುವನ್ನು ಕಷ್ಟು ಮಗು ಅಥವಾ ಬಿಳಿ ಮಗು ಎಂದು ಕರೆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಮಗು ನಾಮಪದವಾದರೆ ಕಷ್ಟು / ಬಿಳಿ ಈ ಪದವು ನಾಮವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಬಣ್ಣದ ಕುರಿತು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ವರ್ಣದ ವಿವರಣೆ ಕುರಿತು ಹಲವಾರು ಪದಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವುದೇ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತಹ ಗುಣವಾಚಕಗಳು.

ವರ್ಣಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ “ಅದು” ಎನ್ನುವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಸದರಿ ಗುಣವಾಚಕವು ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ : ದೊಡ್ಡ + ಅದು = ದೊಡ್ಡದು // ಚಿಕ್ಕ + ಅದು = ಚಿಕ್ಕದು

ಹಾಗೆಯೇ ನೆಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ದೊಡ್ಡನೆಯ, ಚಿಕ್ಕನೆಯ, ಸಣ್ಣನೆಯ ಕೆಂಪನೆಯ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ : ದೊಡ್ಡ + ನೆಯ = ದೊಡ್ಡನೆಯ // ಸಣ್ಣ + ನೆಯ = ಸಣ್ಣನೆಯ

ಮುಂದುವರೆದು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಪದದ ಅರ್ಥವು ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ - ಆಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಸಾಕು, ಗೊತ್ತು, ಬೇಕು, ಬೇಡ, ಇದೆ, ಇಲ್ಲ, ಇದು ಅಲ್ಲ ಅದು, ಹೋಗು, ಬಾ ಹೀಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ನೀಡುವ ಪ್ರತ್ಯಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ನಿದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ : ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಪುಸ್ತಕ ಇದೆಯಾ?

ಇದೆ, ಆದರೆ ನನಗೆ ಬೇಕು.

ನನಗೆ ಆಮೇಲೆ ಕೊಡುತ್ತೀಯಾ?

ಓ ಅದು ಯಾರ ಪುಸ್ತಕ?

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

1. nanna aNNanige **biLi** baNNa tumba iShTa. (**biLi**)
2. avana kaalejina goDeya baNNa
3. ii baNNada kaaru nimmadaa
4. aagadaare niivu banddaddu biLi.....baikinalla
5. raamuvina tamma tumba.....giddane
6. Nikhilana maneyubaNNadali ide
7. avanaa pustakaavubaNNaddu
8. idu failu

2. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words. the word you fill should be the exact equivalent English word.

Example : adu yaavavastu.

Answer : adu yaava **baNNada** vastu. (**colournaa**)

- nimmuurige hoguvaa bassina baNNa(red)
- idu avana.....baNNada byagu. (white)
- kurcciya baNNa(green).
- avanubaNNada pyanTu hakikonDiddane. (blue)
- avaLu manege baNNada TaxiYalli bandaLu (orange)
- naanubaNNada ShirTannu iShTa paDuttene.(brown)

3. Fill in the blanks as per the model, using the correct form of the word.

- ii maneyuu doDDadu. (big)
- avaLa kaaleju eShTu..... ide. (distance)
- nammuurige niivu kaarinalli bandiraa. (red)
- raamu mane(small)
- indu kaalejige? (go)
- indu strike ante, adareiruttha?

4. Translate the following English sentences to Kannada

- Hassan is a very big city.
- Dharwad is a small city.
- Is it white colour car?
- what is the colour of my bag ?
- This is orange colour book.
- please do the work I marked in white colour.
.....
- when you come to college?
- They go to college.....

5. Translate the following kannada sentences to English

- avanu oLLeya kelasavannu maDuttiddane.
.....
- indu oLLeya dinavaagide.
.....

3. avaLu hattaneya taragatiyalli odutiddeLe.

.....

4. adu nanna mane.

5. indu enTaneya taariku.

.....

6. naaLe Ramu baruttane.

.....

7. nanna tamma naaLe baruttane

.....

8. avara / avana / avaLa kaaleju eShTu duuradalli ide.

.....

6 Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : ondu – ondaneyaa

1. eraDu

2. muuru

3. enTu.....

4. oLLeya.....

5. keTTa.....

6. udda

7. hasiru.....

8. kempu.....

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

gottu	Know
angaDi	shop
ese	throw
leave	biDu
horaDu	start

nilu	stop
bare	write
swantha	native
uuru	village

Additional Vocabulary List

ganTe	time
taLme	patience
bahaLa	more
adhikaari	Officer
dayamaaDi	please
saaku	enough
baTTe	cloth
eShTu	How much
eDa	Left
bala	right

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 8

Permission, Commands, Encouraging and Urging words (Imperative words and sentences)

Conversation Part – 1

Student :	naamaskara sar	Good morning sir
Teacher :	naamaskara	Good morning
Teacher :	taragatige banni	Come to class
Student :	yaavaga saar	When sir
Teacher :	iigale banni	Come Immediately
Student :	swalpa samaya koDi saar	Sir please give me little bit time
Teacher :	saadyavilla, kuuDale barabeeku	Impossible, come immediately
Student :	kaaraNaveenu saar	What is the reason sir
Teacher :	naanu helidante maadi aShte	You do what I suggested
Student :	ayitu saar	Ok sir
Teacher :	iigale niivella assignmentgaLannu sallisabeeku, tiLiyitaa	Immediately all of you submit the assignments, understood
Student :	dayamaaDi yaava samayakke naavu sallisabeku anta taavu tiLisabeekusar	Please inform us at what time we need to submit sir
Teacher :	ii kuuDale	Immediately
Student :	ayitu saar	Ok sir

Teacher :	hattu gantTege sallisi	Submit at 10 o' clock
Student:	ayitu sar	Ok sir

Conversation Part – II

Teacher :	dayamaaDi niivu oLagaDe banni	Please you come inside
Student :	vandanegaLu saar	thank you sir
Teacher :	yavaga bandiri	when you come
Student :	Saar naavu beLigge bandevu	sir we came in the morning
Teacher :	eega kaLejige horaDonavaa	now shall we go to college
Student :	saar 10 gantege horaDoNavaa	sir shall we go at 10 o'clock
Teacher :	iiga naanu enu maDali	sir what should I do now
Student :	avanu manege hogali	tell him to go home
Teacher :	naanu hogalaa	shall I go
Student :	beDa nanna jotege baa, ameele hoguvante	no come with me you go later on
Teacher :	yaake saar	Why sir
Student :	lyabige hogoNa nantara officege hogonNaa	We will go to lab then we are going to office
Teacher :	saar ii vishayavannu naanu rameshanige tiLisala	inform this information to Ramesh
Student :	ayitu amele tiLisu	ok you inform later

Teacher :	ellarigu tiLisu lyabina paTa bareyalu	inform all to write the lab lesson
Student :	ayitu saar	ok sir

Structure pattern - 1

ayamaaDi niivu oLagaDe banni	Please you come inside
vandanegaLu saar	thank you sir
yavaaga bandiri	when you come
saar beLigge bandevu	sir I came in the morning

Structure pattern – 2

ega kaLejige horaDonavaa	now shall we go to college
saar 10 gantege horaDoNavaa	sir shall we go at 10 o'clock
iiga naanu enu madali	sir what should I do now
avanu manege hogali	tell him to go home

Structure pattern – 3

naanu hogalaa	shall I go
beeDa nanna jotege baa, amele hoguvante	no come with me you go later on
yaake saar	Why sir
lyabige hogoNa nantara offisige hogonNaa	We will go to lab then we are going to office

saar ii vishayavannu naanu rameshanige tiLisalaa	inform this information to Ramesh
ayitu ameele tiLisu	ok you inform leter

Structure pattern – 4

ellarigu tiLisu lyabina paaTa bareyalu	inform all to write the lab lesson
ayitu saar	ok sir
naale ellige hogoNa navella	where shall we go tomorrow all of us
avaru bengalurige hogali naavu mysuurige hogonaa	Let them go to Bengaluru we will go to Mysore
alli enannu noDoNa	what shall we see there
KRS mattu aramaneyannu noDoNa	we will see KRS and Palace

Structure pattern – 5

avarige helodu beDvaa	should I not inform them
beeDa	don't
yaake heLabaradu	white should not be informed
hogali biDi , iiga horaDoNavaa	live it that matter shall we go now

Key to Insructors

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ಆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಲು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಆ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಹೇಗೆ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತಹ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿದಿರಬೇಕಾದದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವ್ಯಕ್ತಿ / ವಸ್ತು / ಘಟನೆ / ವಿಷಯದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಮಯದೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿಯಾಪದವನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಈ ಮೂರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

1. ಭೂತಕಾಲ
2. ವರ್ತಮಾನಕಾಲ
3. ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಈ ಮೂರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ

1. ಪ್ರಥಮ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು
2. ದ್ವಿತೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು
3. ತೃತೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ಬಳಕೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಷಯಾಧಾರಿತವಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ : ನಾನು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ
ನಾವು ಹೋಗುತ್ತೇವೆ
ನೀವು ಹೋಗುತ್ತೀರಾ?
ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನಾ?
ಅವಳು ಹೋಗುತ್ತಾಳಾ?
ಅವರು ಹೋಗುತ್ತಾರಾ?
ಅದು ಹೋಗುತ್ತದಾ?

ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವಾಗ ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಏಕವಚನದ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದ ರೂಪಾಂತರವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಏಕವಚನದ ಧಾತು ರೂಪಕ್ಕೆ ಇರಿ ಅಥವಾ ಇ ಪ್ರತ್ಯಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪವನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ಬರೆ + ಇರಿ = ಬರೆಯಿರಿ

ಓದು + ಇರಿ = ಓದಿರಿ

ಮಾಡು + ಇರಿ = ಮಾಡಿರಿ

ತಿನ್ನು + ಇರಿ = ತಿನ್ನಿರಿ

ಮುಂದುವರೆದು ಇದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ

ಮಾಡು + ಇ = ಮಾಡಿ

ಹೋಗು + ಇ = ಹೋಗಿ

ಕೊಡು + ಇ = ಕೊಡಿ

ಬಾ + ಇ = ಬನ್ನಿ

ತಿನ್ನು + ಇ = ತಿನ್ನಿ

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಹುವಚನವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ರೂಪಾಂತರವಾಗುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ

1. ಆ,
2. ಐ,
3. ಓಣ,
4. ಅಲಿ,
5. ತಾ,

ಇವುಗಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಲ್ಪಟ್ಟು ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಅರ್ಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಳಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಮಾದರಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇದೇ ರೀತಿಯಾದ ವಾಕ್ಯರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ಬರೆ + ಅಲಿ = ಬರೆಯಲಿ // ತಿನ್ನು + ಅಲಿ = ತಿನ್ನಲಿ

ಓದು + ಅಲಿ = ಓದಲಿ (ಅವನು ತಿನ್ನಲಿ, ಓದಲಿ, ಬರಲಿ, ಹೋಗಲಿ, ಎಸೆಯಲಿ, ಮುಟ್ಟಲಿ, ಕೊಳ್ಳಲಿ, ಬಿಡಲಿ ಮೊದಲಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕು.)

ಬರೆ + ಓಣ = ಬರೆಯೋಣ // ತಿನ್ನು + ಓಣ = ತಿನ್ನೋಣ

ಓದು + ಓಣ = ಓದೋಣ (ನಾವು ಓದೋಣ, ಬರೆಯೋಣ, ತಿನ್ನೋಣ, ಹೋಗೋಣ, ಬರೋಣ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು)

ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದಂತಹ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದ ವಾಕ್ಯರಚನೆಯನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಅಲಿ - ಅವನು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಲಿ

ಅ - ಅವನು ಊರಿಗೆ ಹೋದನಾ

ಓಣ - ನಾವು ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ, ಎಲ್ಲರೂ ಈಗ ತಿನ್ನೋಣ

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

1. niinu

Answer: niinu hogu

2. naaLe niinu.....

3. avana hattira kempu parsu ideyaa?.

4. avara aNNana kaarina kempu howdaa?

5. raama manege iigale.....

6. ninna hattira pennu

7. nanage ninna pustakavannu

8. kaafiyannu avanu.....

2. Translate the following sentences into kannada

1. Stand up:

2. come fast :

3. get out :

4. Please you go to Bangalore :

5. Will you come to college today :

6. Can I do that it? :

7. We will come together ? :

8. May I come inside? :

9. Please do the work

10. When you come to college?

3. Fill in the Blanks using the correct form of the kannada word to make sentence meaningful one.

1. niinu yaaru (who)

2. induuurige hogoNavaa? (we)

3. avaLa enu ? (name)

4. ninage kaafii? (don't)

5. naanubengalurige hogue? (Tomorrow)

6. nimma kaalejina raste? (which)

7. avanige ii viShayavannu niivu (inform)

8. naaLe raamuge ii vishayavannu heluttiraa? (you)

4. Use the following kannada words in your own sentences.

Example : iShTa : nanage adu tumba iShTada tinDi.

1. hasiru baNNada :
2. gottilla:
3. heLuttiraa :
4. avanige :
5. angaDige:
6. naanu :
7. adarinda:
8. avarinda:
9. nimminda:
10. bande:

5. Change the word form as per the model

1. kuDi – kuDiyiri
2. tinni – :
3. hogu:
4. baa:
5. ese:
6. nuDi:
7. koLLu:

6. Change the word form as per the model

1. hogu – hogooNaa
2. baa:
3. tinnu :
4. maDu:
5. koDu:

7. Change the word form as per the model

1. naavu hogooNaaa?
2. naavu(eat)
3. adannu(do)
4. avanigaagi naavu(give)

5. adannu avaLu / avanu(throw)

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

tinnu	eat
kuDi	drink
vidyaarathi	Student
ondu	one
eraDu	two
hogu	go
baa	come
gurugaLu	teacher
shishya	student
eraDu jana	Two member
muurujana	Three member
horaDu	start
nillu	stop
bare	write

Additional Vocabulary List

hogooNaa	Will go
tinnoNa	Will eat
oDoNa	Will run
kaaleju	college
cikka	small
doDDadu	big
story	kate

lesson	paaTa
--------	-------

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 9

Accusative Cases and Potential Forms used in General Communication:

Conversation Part – 1

Want and don't want, May be and may not be (Nwgtive Forms)

Teacher :	idannu tegeduko	Take it
Student :	adu nanage beDa saar	Sir I don't want that
Teacher :	enu beku?	What do you want?
Student :	nanage enu beDa sar	I don't want anything sir
Student :	saar nanage gaNita pustaka beku	Sir I want mathematics book
Teacher :	ii pustaka beekaa?	You want this book
Student :	beeDa nanage aa pustaka beeku	Don't want, I want that book
Teacher :	yaake	why
Student :	adu channagide saar	Sir that is good one
Teacher :	indu niinu vignana pustakavannu odu	today you read science book
Student :	yaake saar naanu gaNita pustakavannu odabaradaa	Why sir, am I not read Mathematics book
Teacher :	illa indu parikShe ide adudarinda vignana pustaka beDa, gaNita pustakavannu maatra odu	no today you have exam Therefore don't trade science book you read Mathematics book only
Student :	ayitu saar ega naanu manege hogala	ok sir shall I go to home now

Teacher :	beeDa amele hogu	not now you go later on
Student :	aidu gaNTege hogabahuda	May i go at 5 o'clock
Teacher :	beeDa aaru gaNTege hogu	no go at 6 o'clock
Student :	eega enannu maaDali	what shall I do now
Teacher :	gaNita pustakavannu odu, yaava amShavannu biiDabeeDa	you read Mathematics book, don't leave any
Student :	ellavannu oodabekaa saar	I have to read everything
Teacher :	howdu yaavudannu biDabaaradu	yes don't leave any point
Student :	niivu heLidante maaDuve saar	I will do as you said
Teacher :	ayitu	ok
Student :	vandanegaLu saar	Thank you sir

Conversation Part – 2

Student :	aaTa aDabahudaa saar	May I play
Teacher :	liga beeDa	Not now
Student :	Yaake saar	Why sir
Teacher :	Samaya illa	No time
Student :	naaLe aaDabahudaa saar	Sir may I play tomorrow
Teacher :	noDoNa	Let us see
Student :	Ayitu saar	Ok sir
Teacher :	egale niinu manege hogabeeDa innu a paaTavannu odabeeku	immediately you don't go to home you have to read the lessons

Student :	saar nimma hattira urina vishaya maatanaaDabeeku	sir I want to discuss with you the village matter
Teacher :	aayitu heLu	ok tell me
Student :	naaLe naanu beLagavige hogabeku, niivu bandare, alli namma maneyalli uLidukoLLabeku	sir I planned to go to village tomorrow, if you come, there you have to you stay in our home
Teacher :	aayitu	ok
Student :	nanage uurige hogalu swalpa haNavannu niivu koDabeeku saar	sir to go to my place I need money, you have to give me sir
Teacher :	swalpa haNa endare eshTu koDabeeku	less amount means how much
Student :	nanage ega eraDu nuuruu rupayigaLu beku	I want 200 rupees
Teacher :	ashTondu haNa ninage beeDa	you don't take that much money
Student :	yaake saar	Why sir
Teacher :	hecchu haNavannu vidyarthigaLu iTtukoLLabaradu adarinda nimage tondare aguttade	student should not keep much money with them, because from that they face problem
Student :	sari sar	Ok sir
Teacher :	niivella iiga horaDi	All of you can go now
Student :	vandanegaLu saar	thank you sir

Structure pattern

Structure pattern – 1

niiru kuDi	Drink water
nanage beeDa	I don't want
kaafii kuDi	Drink coffee
kaafii beeDa	I don't want coffee
tea beekaa	You want tea
aayitu, adanne koDi	Ok, give it

Structure pattern – 2

naanu nimma joote kaalejige barabahudaa	Shall I come to college with you
barabahudu	You may come
esTu ganTege niinu horaDabahudu	At what time you will go
naalk ganTege horaDuvudu andukonDiddene	I may go around 4.0 o' clock

Structure pattern – 3

saar nanage gaNita pustaka beeku	Sir I want mathematics book
indu niinu vignana pustakavannu odu	today you read science book
yaake saar naanu gaNita pustaka odabaaradaa	Why sir, am I not read Mathematics book

<p>illa indu parikshe ide aadarinda vignana pustaka beDa, gaNita pustakavannu matra odu</p>	<p>no today you have exam Therefore don't trade science book you read Mathematics book only</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

Key to Instructors

ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕು ಮತ್ತು ಬೇಡ, ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬಹುದು ಎಂಬ ನ್ಯೂನ/ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಬಳಕೆ:

ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ರೀತಿ ಬಳಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಇಂತಹ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿತುಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಂತಹ ಕೆಲವು ನ್ಯೂನ ಮತ್ತು ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಪದ ದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುವ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಅವುಗಳೆಂದರೆ: ಬೇಕು, ಬೇಡ,
ಅನ್ನು, ಬಾರದು,
ಕೊಡದು, ಕೊಡದು, ಗೊತ್ತು

ಈ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರ್ಥದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ನನಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಬೇಕು.
ನನಗೆ ಆ ಪುಸ್ತಕ ಬೇಡ.
ಅವನಿಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಡು.
ಆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಡ.
ಇದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತು.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಾವು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ **ಬೇಕು ಮತ್ತು ಬೇಡ, ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬರುತ್ತದೆ, ಕೊಡದು ಮತ್ತು ಕೊಡದು, ಹಾಗೆಯೇ ಅನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನು**

ಎಂಬುವಂತಹ ನ್ಯೂನ ಹಾಗೂ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುವಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮುಂದುವರೆದು **ಬಹುದು ಮತ್ತು ಬಾರದು** ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ನ್ಯೂನ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಅವಶ್ಯಕ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ನಾವು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು

ರಾಮನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಬಾರದು

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಕೊಡಬಾರದು

ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು

ಈಗ ಊಟಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೋಗಬಹುದು

ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಡೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಹೇಳಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಇನ್ನು ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು **ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬಹುದು** ನ್ಯೂನ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ದಾತುವಿನ ಬಳಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. Translate the following sentences into English as per the model given.

1. naanu naaLe kaalejige barabahudaa?

Answer: May I come to college tomorrow?

2. niinu iiga vignanada pustakavannu odabeeku.

Ans:

3. indu naavu uurige hogabahudu.

Ans:

4. avaru naaLe aidu gaNTege hogabahuda.

Ans:

5. avaLa hattira biLi baNNada parsu ide.

Ans:

6. namma aNNana/akkana kaarina baNNa kempu.

Ans:

7. niinu iiga manege hogabahudu

Ans:

8. eShTu haNa ninna hattira ide.

Ans:

9. nanage ninna pustakavannu koDu

Ans:

10. idu nanage beeku.

Ans:

11. adu nanage beeDa

Ans:

12. avanu baralla

Ans:

2. Translate the following sentences into kannada as per the model given.

1. Student should not keep much money with them.

Answer: vidyarthigaLu hecchu haNavannu avarondige iTTukooLLabaradu.

2. I planned to go to village tomorrow,

Ans:

3. you don't go to home you have to read the lessons

Ans:

4. I don't want anything now

Ans:

5. Please come , already the time is over.

Ans:

6. I don't want that material now

Ans:

7. which book shall I take from the library

Ans:

8. Take good book, do not take unconnected books

Ans:

9. how to recognise the good books in the library

Ans:

10. what time I should come to library with you.

Ans:

3. Use the following English words in kannada Sentence.

1. Principal

Answer: namma kaalejina prinsipalara hesaru Dr. Ramappa BeLagaavi VTU

2. Office ;

3. Head of the Depatment ;

.....

4. Instructor;

5. Mechanic;

6. GaNesh;

7. Scholarship;

8. security;

9. Roommate;

10. canteen;

4. Use the following Kannada words in English Sentence.

1. beeku

Answer: I want the Book

2. beeDa ;

3. kaDime;

4. heccu;

5. pustaka;

6. snehitaru;

7. marukaTTe;

8. edurugaDe;

9. pakkadalli;

10. bahudu :

5. Use the following Kannada words in Kannada Sentence.

1. beeku

Answer: nanage ii pustaka beeku.

2. beeDa;

3. bahudu;

4. swalpa;

5. heccu;

6. innu;
 7. yaavude;
 8. pustaka;
 9. snehitaru;
 10. mane;
 11. edurugaDe;
 12. kaaleju;
6. Translate the following English sentences into Kannada and identify the action word (verb) in the sentence after translation.
1. where are you going? :
 2. Will you come to college today :
.....
 3. Shall I do that? :
 4. They will come together? :
 5. May I come inside? :
 6. Please do the work :
 7. When you come to college? :
 8. What do you want? :
 9. What is this? :
 10. Why are you coming? :
7. Fill in the Blanks using the correct form of the kannada word to make sentence meaningful one.
1. naavu iiga nimma manege barabahudu (may come)
 2. indu athava naaLeuurige hogaNavaa?
(I and you)
 3. nimma kaalejinaa..... enu ? (name)
 4. iiga nanage tea?
(don't)
 5. naanubengaluruge hoguve? (Tomorrow)
 6. namma kaalejina raste? (which)
 7. avanige ii viShayavannu niivu (inform)

8. gaNesha mattu raamuge heLuttiraa? (you)
9. angaDige niinu beega hogi.....? (come)
10. swalpa samayadinda illi naanukaayuttiruttene.
(for you)

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

hogabeDa	Don't go
barabeDa	Don't come
kaDime	Less
oLLeya	good
beega	Fast
tinnu	eat
kuDi	drink
vidyaarathi	Student
bare	write
swantha	native
uttama	Excellent
uuTa	meals

Additional Vocabulary List

hogabahuda	May go
barabahuda	May come
allige	there
granthalaaya	library
hecchu	more
beeDavaadaddu	waste
tinnabeeDa	Don't eat

koDabeeDa	Don't give
-----------	------------

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 10

Helping Verbs “iru and iralla”, Corresponding Future and Negation Verbs:

Conversation Part – 1

Anandh:	hi hegiddiya?	Hi how are you?
Avinash:	naanu channagiddene, niinu	I am fine, you
Anandh:	channagiddene	I am fine
Avinash:	ayitu, iiga elliddiya	Ok, now where are you
Anandh:	naanu railway nildaNada hattira iddene	I am near by the railway station
Avinash:	alle iru, naanu allige baruttene	You be there, I will come
Anandh:	illi khasagi kaarugaLu iralla andaru nijanaa?	Is it true, they told no private car's , available?
Avinash:	hawdu alli samanyavaagi iralla	Yes, generali will not be there
Anandh:	sari indu kaaleju ideyaa ?	Ok, today college is there ?
Avinash:	illa kallegige raje koTTiddare	Holiday is given to college
Anandh:	yaake	why
Avinash:	sTraiku ide adudarinda kaaleju irlla	strike is there , therefore holiday is given
Anandh:	naanu enu maDali illiye irla athava allige barla	what shall I do, shall I be here or come there

Avinash:	maneyalliye iru	be in home
Anandh:	ayitu maneyalliye iruttene	OK I will be in home
Avinash:	niinu baruttiya namma manege	will you come to our home
Anandh:	illa naanu namma aNNana jotege cinimakke hoguttene	no I will go to movie theatre with my brother
Avinash:	iru naanu nimma jote baralu namma ammanige tiLisuttene	Wait to come with you I will inform my moth
Anandh:	eShTottige niinu horaDuve	at what time you will go
Avinash:	naalku ganTege alli iruttene,	I will be there at 4 o'clock
Anandh:	sari alliye iru naanu aShTottige allige baruttene	ok you be there by the time I will come ther
Avinash:	baruvaaga nanage eenannu taruttiya	what you will bring to me when you come
Anandh:	amma maneyalli illa naaLe kaalejige baruvaaga kanDitavaagi taruttene	my mother is not in home so definitely I will bring tomorrow when I will come to college
Avinash:	alliyavarege elli ninagaagi kaayuttirali	till the time where I should wait for you
Anandh:	auto nildaNada hattira iru	You be near the auto stand
Avinash:	aayitu alliye iruttene	OK will be there
Anandh:	alli swalpa haNNugaLu sikkare tegeduko	if fruits are available you take few fruits
Avinash:	illa alli haNNugaLu iralla	fruits are not available there
Anandh:	elli sigabahudu noDu	see there may be available

Avinash:	sari noDuttene, niinu taDa maDabeeDa beega baa	OK I will see don't delay come fast
Anandh:	ayitu beegane baruttene alle iru elligu hoga beeDa	ok I will come fast don't go anywhere
Avinash:	Ganesh elli iddane vicarisiko, alli illa andare avanu angaDi hattira iralu heLu, naave hogi karedukonDu baroNa	where is Ganesh you enquire him, if he is not there you tell him to be there near the shop we will go and bring him
Anandh:	sari baa alle irabeeDa	ok come fast you do not be there
Avinash:	sari ayitu	Ok fine
Anandh:	vandanegaLu	Thank you

Structure pattern – 1

haNNina angaDigaLu elli iddave?	Where is fruits shops?
avugaLu namma eriyaada muurane crass nalli irabeeku	Those shops may be in 3 rd cross in our area
niinu ega alle iru allige naanu baruttene	You be there I will come
dayamaaDi beega baa naanu ninagaagi ille kaayutta iruttene	Here, I will be waiting for You, please come fast

Structure pattern – 2

avaru ellidare ?	Where are they?
avaru maneyalle iddare	They are in home
avanige alliyee iru anta heLu	Tell him to be there

aayitu heLuttene, naanu baruva tanaka niinu kaayutha iru	Ok I will inform, you wait till I come
-------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Structure pattern – 3

naanu kaalejinalli iddene?	I am in college
niinu elli iddiyaa?	Where are you?
nimma appa yaavaga baruttare?	When your father will come?
iru tiLidu heLuttene?	Wait , after getting the information, I will tell

Structure pattern – 4

Ganesh elli iruttane?	Where Ganesh will be?
prayoogalaayadalli iruttane, iru noDuttene	May be in laboratory, waite I will see
alle iru, naanu baruttene	You be there, I too come
aayitu baa	Ok come
vandhanegaLu	Thank you
naaLe baa, mareyabeeDa	Come tomorrow, Don't forget
baruttene	I will come
ayitu	ok

Key to Instructors

ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಹೇಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಾ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಹಲವಾರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಮೇಲ್ನೋಟಕ್ಕೆ ಚಿಕ್ಕ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುವಾಗಿ ಕಂಡರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಕ್ರಿಯಾಧಾತು ಪ್ರಧಾನ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುವಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ: ನಾನು ಇದ್ದೇನೆ

ಅವಳು ಇದ್ದಾಳೆ

ಅವರು ಇದ್ದಾರೆ

ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುಗಳಾದ : ಇರು, ಇದೆ, ಇವೆ

ಈ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿಯು ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೂಡ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಸಮೇತ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ನಾನು ಇದ್ದೇನೆ

ನಾನು ಇರುತ್ತೇನೆ

ಅದು ಇದೆ

ಅದು ಇರುತ್ತದೆ

ನೀವು ಬನ್ನಿ

ನೀವು ಬರ್ತೀರಾ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ **ಇದ್ದೇನೆ, ಇರುತ್ತೇನೆ, ಬನ್ನಿ, ಬರ್ತೀರಾ, ಇದೆ, ಇರುತ್ತದೆ** ಈ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ವಿಭಿನ್ನ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕಲ್ಪಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: **ನಾನು ಇದ್ದೇನೆ** - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ **ಇದ್ದೇನೆ** ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಧಾತು ವಿಷಯದ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಯ **ಖಚಿತತೆಯನ್ನು** ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇನೆ.

ನಾನು ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ನಾನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇನೆ.

ನಾನು ನೀವು ಹೇಳಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇನೆ - ಎಂಬಂತಹ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ.

ಹಾಗೆಯೇ **ಇರುತ್ತೇನೆ** ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ: **ನಾನು ಇರುತ್ತೇನೆ**

ಇರುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಈ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೇನೆ, ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೋ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಆದೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೇನೆ ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದವು **ಸಂಭಾವ್ಯ ಸೂಚಕವನ್ನು** ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ **ಇರುತ್ತೇನೆ** ಎಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು ಅಥವಾ ಇಲ್ಲದೆಯೂ ಇರಬಹುದು. ಖಚಿತವಲ್ಲದ ವಿಷಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇರುತ್ತೇನೆ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ರೂಢಿಗತವಾಗಿ ವಾಡಿಕೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ಸಹ ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ನಾನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇನೆ

ರಾಮು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ

ಆ ಪುಸ್ತಕವು ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ

ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುಗಳಾದ **ಅಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ, ಇರಲ್ಲ, ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಬರುವುದಿಲ್ಲ** ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಕ್ಕೆ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಇದರಿಂದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆ / ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಅಥವಾ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕೇಳುಗರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ **ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇರಲ್ಲ** ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ

ಇಂದು ಕಾಲೇಜು ಇರಲ್ಲ

ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಲ್ಲ

ರಾತ್ರಿ ಊಟ ಇಲ್ಲ

ರಾತ್ರಿ ಊಟ ಇರಲ್ಲ

ಇಂದು / ನಾಳೆ / ನಾಡಿದ್ದು ಪರೀಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲ

ಇಂದು / ನಾಳೆ / ನಾಡಿದ್ದು ಬಸ್ಸು / ಆಟೋ ಇರಲ್ಲ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ **ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇರಲ್ಲ** ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಮುಂದೂಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅಥವಾ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ.

- **ಇರ್ / ಇದ್** ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳಿಗೆ - **ತ್** ಎಂಬ ಕಾಲ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವಿವಿಧ ರೂಪದ ಮತ್ತು ಸನ್ನಿವೇಶ ಆಧಾರಿತ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಮುಂದುವರೆದು, **ಇರ್ + ತ್**, ಇದರ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುವಿಗೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವಾಗ - **ಆ, ಈವಿ, ಈಯೆ, ಆನೆ, ಆಳೆ ವೆ, ಅವೆ, ಆರೆ** ಕಾಲ / ಸನ್ನಿವೇಷ ಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವಿವಿಧ

ರೀತಿಯ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ
ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಬೇಕು
ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ನಾವು ಇರುತ್ತೇವೆ/ ಇರ್ತೇವೆ

ನೀನು ಇರುತ್ತೀಯಾ/ ಇರ್ತೀಯಾ

ಅವನು ಇರುತ್ತಾನೆ/ ಇರ್ತಾರೆ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ **ಇರುತ್ತೇವೆ / ಇರ್ತೇವೆ** ಎರಡು ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ
ಸಂಭಾವ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

1. . Change the following Kannada sentences into English (interrogative / Questioning) sentence as per
the given model

Model : nimma mane cennagide.

Answer : your house is beautiful

1. iiga naanu iDli vaDeyannu tindu bande.

Ans :

2. Ganeshana byagu lyabina muuleyalli ide

Ans :

3. ii varshada namma hasTellu sadaShivanagaradalli ide.

Ans :

4. avanu mattu naanu naaLe uurige bassinalli hoguttene.

Ans :

5. mundina varadinda namma parikShegaLu prarambhavaguttave

Ans :

6. naaLe kannada sar taragatiyannu tegedukooLLuvudilla endu heLidaru

Ans :

7. naaLe niinu mattu naanu oTTige kaalejige baaroNa.

Ans :

8. tarabeeti klasige serikoLLalu inde koneya dina.

Ans :

2. Match the following words to make the meaning full sentence as per the given model in the example.

Model : niirannu – koDu / koDuttade

Answer : niirannu koDu.

	Write the correct form	
manege		aaDu
uuTa		maDu
aaTa		baa
granThalaya		baruttiyaa
naaLe hattu ganTege granThalayadalli		beeDa
angaDiyalli ella vastugaLu		ellide
kaalejige		kuuDa
nanage ega uuTa		iralla
indu autogaLu		iru
indu naanu bengalurinlli		barutthare
nanna snehitarellaru naaLe namma uurige		iddene
niivu.....banni		siguttadeyaa
oLage		hogu
adannu		koDu

3. Use the following words in your own sentences.

- hogu :
- baa :
- adu :
- yaavudu :
- iru :
- iruttiyaa :
- ide :
- iruttade :
- iddene :
- iralla :
- irabahudu :

1. iruttade :

m. ive :

4. Translate the following kannada sentences into English as per the model given.

1. eega niinu alle iru

Answer: Now you be there

2. avaLu taragatiyalli iddaLe :

.....

3. avaru ninne bandaru :

.....

4. pranShupaluru heLidaru niinu alle iru endu :

.....

5. naaLe naavu uurige hogutteve :

.....

6. naavellaru naaLe aidu ganTege alli irutteve. :

.....

7. avana hattira biLi baNNada parsu ide. :

.....

8. avara aNNana kaarina baNNa kempu irabeeku. :

.....

9. raamanu niinu iiga manege hogabahudu endu tiLisidanu :

.....

10. eShTu haNa ninna hattira ide. :

.....

5. . Translate the following English sentences into Kannada as per the model given.

Example : Now you be there

Answer: eega niinu alle iru

1. at 10 o'clock, you should be in exam room ? :

.....

2. tomorrow I will not be in bangalore? :

.....

3. I will not play cricket :

.....

4. where is the book in the library? :

.....

5. You bring fruits to all your friends :

.....

6. tomorrow is holiday :

.....

7. next week we have college day in the auditorium :

.....

8. class teacher has given the assignment :

.....

9. will you come with me to the market? :

.....

10. I am going to Bangalore tomorrow morning at 10 o'clock. :

.....

6. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : iru - irutthare

1. baru :

2. hogu:

3. tinnu:

4. koDu:

5. haku:

7. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : iru - irutteve

1. baru:

2. hogu:

3. tinnu:

4. koDu:

5. haku:

8. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : iru - irttivi

1. baru:

2. hogu:
3. tinnu:
4. koDu:
5. haku:

9. Fill in the blanks as per the model, using the correct form of the word given in the bracket.

- n. gaNita mattu vignaana pustakagaLa bele eShTu ? (how much)
- o. namma kaaleju Suru agabahudu (When)
- p. nammuurige niinu(come)
- q. raamu yavvaga manege(go)
- r. indu naanu kaalejige? (go)
- s. indu sTrike ante, adareiruttaveyaa? (exams)
- t. kaaleju iddaru kyanTiin maatra yavaagalu..... (closed)

10. Use the following words to make the sentence in your own kannada words

- u. ondaneyaa:
- v. naalkaneyaa:
- w. beeku:
- x. saaku:
- y. hattaneyaa:
- z. gottilla:
- aa. hoguuttiyaa:
- bb. adara baNNa:

Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

nildaana	station
raja	holiday
haNNugaLu	fruits
vicaarisu	inquire
cennhagide	fine
band	strike

railu	train
bassu	bus
hogabeDa	Don't go
barabeDa	Don't come
vidyarti	Student
leave	biDu
horaDu	start
nillu	stop
swantha	native
granthalaya	library
muule	corner

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson – 11

Do's and Don'ts (to Learn the Language)

ಭಾಷೆಯೆಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜನರ ಹಾಗೂ ಜನರು ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರದೇಶದ ಜೀವನಕ್ರಮದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ಜನರು ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಅವರ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಾಷೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳು ಇವೆಯೋ ಅಷ್ಟೊಂದು ಭಾಷೆಗಳು ಸಹ ಇವೆ. ನಾವು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸಂಕೋಚವಿಲ್ಲದೆ ಕಲಿಯುವಂತಹ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗಮಾತ್ರ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸರಳ ಮತ್ತು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

**“ಹೊಸ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ನಾವು
ಆ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗೆಯೇ
ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡುವ ಜನರುಗಳ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇರಬೇಕು”**

ಹೊಸ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ತಪ್ಪು ಮಾಡುವುದು ಸಹಜ. ಭಾಷೆಯ ಉಚ್ಚರಣೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಗಿಂತ ನಾವು ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ ಹೊಸ ಭಾಷೆಯ ಉಚ್ಚರಣೆಯು ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವಂತಹ ಕೆಲವು ಪದಗಳು ನಮ್ಮ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇರಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ನಾವಾಡುವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಮಾತೃಭಾಷೆಗಳು/ ಭಾಷಾ ಮೂಲನಿವಾಸಿಗಳು ನಾನು ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡುನಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬಂತಹ ಭಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಬೇಕು. **ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆಯು ಹರಿಯುವ ನೀರು ಇದ್ದಂತೆ ನಿಂತ ನೀರಲ್ಲ.** ಅಂದರೆ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಎಡರು-ತೊಡರುಗಳು ಸಹ ಸಂಭವಿಸುವುದು ಸಹಜ. ಆದುದರಿಂದ **ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆ ನೀವು ಸಹ ನಗುವುದನ್ನು ರೂಢಿಗತವಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.** ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಭಾಷಿಕರು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ನೀವು ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ತಿದ್ದಿ ಸರಿಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

“ನೀವು ಮೊದಲು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ”

ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ಎದುರುಗಡೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವವರನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಅವರು ಆ ಪದವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ರೀತಿ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಆ ತಪ್ಪನ್ನು ನಾವು ಮಾಡದೇ

ಇರಬಹುದು. ಅದೇ ರೀತಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೊಸ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಭಾಷಾಕಲಿಕೆಯ ವಿಧಾನವು ಸಹ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೂ ಮತ್ತು ಪದೇಪದೇ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.”

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ಮಾತೃಭಾಷೆ ಅಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅವರುಗಳ ಮನೆ ಭಾಷೆಯು ಬೇರೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳು ಆಗಿದ್ದು ಅನೇಕ ಕವಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಅವರುಗಳೆಂದರೆ,

“ ಡಿ ವಿ ಗುಂಡಪ್ಪನವರು, ಟಿ ಪಿ ಕೈಲಾಸಂ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ ಕವಿಗಳಾದ ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್, ಕೆ ಎಸ್ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ , ನಾ ಡಿಸೋಜ, ಬಿ ಟಿ ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್, ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್.....

ಇನ್ನೂ ಅನೇಕರು ಇವರುಗಳ ಮನೆಮಾತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ನಾಡಿಗೆ ಅಪಾರವಾದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿಧನರಾದ ದಿವಂಗತ **ಎಸ್ ಪಿ ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ** ಇವರು ಸರಳ ಸುಲಭವಾಗಿ **16 ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.** ಇವರು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಹಾಡುಗಾರರು. ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತಹ ಹಾಡುಗಾರರು. ಅವರ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮನೆಮಾತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂಥವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕು. ಆಗಮಾತ್ರ ನಾವು ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಹೊಸಭಾಷೆಯನ್ನು ಸರಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಿಮಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡರೆ ಹಲವಾರು ಅನುಕೂಲಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

1. ಹೊಸಮನೆ, ರೂಮ್, ಸೈಟು ಮತ್ತಿತರ ವಸ್ತುಗಳ ಖರೀದಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಬಾಡಿಗೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು
2. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಮನೆ ಬಾಡಿಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ **ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಚೌಕಾಸಿ ಮಾಡಲು** ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಿಮಗೆ ಅವರು ಮಾತನಾಡುವ ನೆಲದ ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ **ಕೆಳವರ್ಗದ ನೌಕರರು** ಮತ್ತು ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ

ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನೀವು ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

4. **ತುರ್ತು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ** ವೈದ್ಯಕೀಯ ನೆರವು, ಪೊಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯ ಸಹಾಯ ಮತ್ತು ನೆರೆಹೊರೆಯ ಜನರುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅವರಾಡುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
5. ನೀವು ವಾಸಿಸುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್, ನೀರು, ನಗರಸಭೆ ಮತ್ತು ಪುರಸಭೆಯ ನೌಕರರುಗಳು, ಅಡುಗೆ ಅನಿಲ ಯಂತ್ರದ ಸಂಪರ್ಕ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ **ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು** ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.
6. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಪೊಲೀಸ್. ಸಾರಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯ ನೌಕರರು ಇನ್ನಿತರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ರಕ್ಷಣಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವಾಗ ಅವರುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಮಗೆ **ನಂಬಿಕೆ ಬರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನುಮಾನದಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತೀರಿ.** ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಲ್ಲ.
7. ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿಗದಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜನರೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸಿದರೆ **ಸಮಯ ಮತ್ತು ಹಣ ಉಳಿತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.** ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಕಡಿಮೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತವೆ.
8. ನಾವು ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ **ದಾರಿ ತಪ್ಪಿದಾಗ** ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಬೇಕಾದ ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಜನರುಗಳು ನಾವಾಡುವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.
9. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರಿಂದ ಮುಂದೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ನಂತರ ಕನ್ನಡ **ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲು** ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.
10. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದರೆ **ಸ್ನೇಹ ಮತ್ತು ಬಾಂಧವ್ಯ** ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.
11. ಭಾಷೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಹೋಟೆಲ್ಗಳಲ್ಲಿ **ನಮಗಿಷ್ಟವಾದ ತಿಂಡಿತಿನಿಸುಗಳನ್ನು** ಅದರ ರುಚಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪಡೆಯಬಹುದು.
12. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಅವಧಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಂತರ ಘಟಿಸುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ಕೆಲವು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕಲಿಕೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು :

ಅವುಗಳೆಂದರೆ,

1. ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ಯಾರಾದರೂ ನಕ್ಕರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು.
2. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
3. ನಾವು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೆ ಚಿಂತಿಸದೆ ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಇಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕು.
4. ಹೊಸ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು.
5. ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆಯವರು ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಬೇಕು.
6. ಭಾಷಾ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಮತ್ತು ಓದುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡನೇ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.
7. ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ ಮಾತನಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು, ಬರವಣಿಗೆ ಮುಖಾಂತರ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾದದ್ದು.
8. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಬೇಕು ಎಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಆದರೆ ಮೊದಲಿಗೆ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸಿನಿಮಾ, ಕ್ರೀಡೆಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸುದ್ದಿಗಳು ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸೂಚನೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.
9. ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಮೆಸೇಜ್ ಕಳುಹಿಸುವಾಗ, ವಾಟ್ಸಪ್ ಮಾಡುವಾಗ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು.
10. ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೀವೇ ಹೆಚ್ಚು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಕಲಿಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಕಲಿಯುವುದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಲಭಿಸುವಂತಹ ಅನುಕೂಲತೆಗಳೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ನಾವು ಆಡುವ ಭಾಷೆ ಸಮುದಾಯದ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ ಎಂಬುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸಬೇಕು.

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಆಗುವ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ:

.....

.....

2. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ತುರ್ತು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ?

ಉತ್ತರ:

.....

.....

3. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಯಾವ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ ಮತ್ತು ಸಮಯವನ್ನು ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ?

ಉತ್ತರ:

.....

4. ಭಾಷಾಕಲಿಕೆಯ ಮೊದಲ ಹಂತವು ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ:

.....

.....

5. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೊಸ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವುಗಳು ಮಾಡುವ ತಪ್ಪುಗಳು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ:

.....

6. ಹೊಸದಾಗಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಇರುವ ಮಾರ್ಗೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ:

.....

.....

.....

.....

.....

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

ಘನತೆ	Dignity	ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು	creation
ಚರ್ಚೆ	discuss	ಸಾರ್ವಜನಿಕ	public/ government/ general
ತಪ್ಪು	mistake	ಖಾಸಗಿ	private
ದಿನನಿತ್ಯ	daily	ಹಂತಹಂತವಾಗಿ	stage by stage
ನಿಘಂಟು	dictionary	ದಿಕೊಳ್ಳುವುದು	adjust
ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳು	periodicals	ಧೈರ್ಯದಿಂದ	confidently
ನಿರಂತರ	continuous	ದೃಢ ನಿರ್ಧಾರ	strong determination
ಏಕಾಗ್ರತೆ	concentration	ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ	confidence
ಗೋಪಾಯಗಳು	ethodologies	ಎಚ್ಚರಿಕೆ	precaution
ನಿರುತ್ಸಾಹ	discourage/ uninterest	ಮೆಚ್ಚುಗೆ	appreciation
ಪರಿಸರ	environment	ಸಂದರ್ಭ	situation
ನೆನಪು	memory	ಸ್ಥಳೀಯ	Local
ಪ್ರಯೋಜನ	advantages	ವಿದೇಶಿ	foreign

ಮಾತನಾಡುವ	spoken	ಪ್ರದೇಶಿಕ	regional
ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ	listening	ಸಂಯಮ/ ತಾಳ್ಮೆ	patiently
ಅವಶ್ಯಕತೆ	necessity		

After attending all the exercises (activities) given above Relating to the conversations and structure pattern in the chapter, students should produce to the teacher who is in charge of the subject and take the signature from the teacher.

Signature of the Class Teacher



Lesson - 12

PART – III Kannada Vocabulary List

Kannada Words in Conversation

Environment Related Kannada Words

maLe - Rain	guDDa- Little hill	neeru - Water
caLi - Cold	haLLa - big pit	gaaLi - Air
suurya - Sun	hole - River	beLaku - Light
candra - Moon	kere - Pond	bisilu - Sun light
bhuumi - Earth	mara - Tree	neraLu - Shadow
nela - Floor	giDa - Plant	ele - Leaf
kallu - Stone	huuvu - Flower	rambe komb -
maNNU - Soil	gadde - wetlands	branch of Tree
beTTa - Hill	tooTa - farm	hola - dry lands

List of familiar animals, birds and insects names

hoori-bull	kuri – sheep	paksi – bird
naayi – dog	meeke – goat	kaappe-frog
bekku - cat	aaDu – goat	kaage-crow
kooLi - hen	mola-rabit	gubbacci –sparrow
navilu-peacock	Emme – she buffalo	paarivaaLa-dove
iruve – aunt	kooNa – He buffalo	praaNI – animal
soLLe – mesquite	haavu – snake	dana – Cattle
miinu –fish	kappe – Frog	karu - Crugh
aane - elephant	ili – mouse	hasu – cow
huli – tiger	heggaNa – rat	eTTu – Bullock
simha - Loin	halli-lizard	jinke-deer
karadi-bear	nari-wolf	cirate-leopard

Directions names in Kannada

Uttara - north	Puurva - east	Pashcima - west
dakshiNa - south		

Essential words to learn Kannada

biidi - street	koThaDi - room
mane - house,home	kooNe - room
haLLi - village	aDuge mane - kitchen
paTTaNa - town	angaLa - portico
nagara - city	gooDe - wall
Uuru - native place or a place where people live village/town/city	baagilu - door
kada - door	chaavaNi - roof
kiTaki - window	deepa - lamp
biigada kai - key	cilaka - bolt
	biiga - lock

Essential things in a home

suuji - needle	Paatre - vessels
daara - thread	taTTe - plate
ceela - bag	kurci - chair
looTa - glass/cup	haasige - bed
camaca - spoon	dimbu - pillow
souTu - spoon to serve curry	hodike - rug
manca - cot	caape - mat
kambaLi - blanket	poTTaNa - packet

List of Essential Verbs

koDu - give	oDi - breat	kuugu- call
iDu - Keep/put	taDi - stop	kari - call
biDu - live	esi - throw	heeLu - tell
ooDu - run	toLe- wash	keeLu - ask/listen
aaDu - play	holi - Stitch	haaku - put
toDu - wear	hoLi - Flash	aLu - cry
Seeru - join	tege - open	nagu - laugh
kaccu - bite	muccu - shut	ari - crush /grind

hoogu – go	tere – open	beri – mix
baa – come	eLi – Push	tumbu – fill
kuuru – sit	taLLu - push	hani – drop
nillu – stand	hattu – climb	haraDu – scatter
maLagu – sleep	iLi – getdown	kuuDu – add
eelu - getup	hiDi – hold	kaLi – Lost/minus
biiLu – fall	hoDi – beat	hari – tear
naDe – walk	suri – pour	muri – break
anTu – Stick	kiiLu – pluck	maaDu – do
haccu – touch	tirugu – rotate	nooDu – See
taagu – touch	uJJu – wipe	nene – remember
ugi – spit	kuNi – dance	

Body – parts name

Carma – skin	sonTa - abdomen	tooLu – arum
maNDi – knee	kuudulu – hair	toDe – thighs
moNakai – elbow	meese – mustoshair	uguru – nail
hoTTe - stomach tale – head	gaDDa – beard	mai – body
kaNNU – eye	paada – feet	mukha – face
muugu – nose	mungai - wrist	kenne /galla – chin
kivi - ear	rakta – blood	kuthige/kattu – neck
naalige – tongue	muuLe – bone	bhuJa - Shoulder
tuTi – Lip	bennu - back	kai – hand
hallu – teeth	beraLu – Finger	kaalu – leg

Kin ship words / terms

aNNa	- Elder Brother	taayi	- Mother
tamma	- Younger brother	tande	- Father
akka	- Elder Sister	maga	- Son
tangi	- Younger Sister	magaLu	- Daughter
ajji	- Grand Mother	mommaga	- Grand Son
ajja	- Grand Father	mommagaLu-	Grand daughter
chikkamma	-Mother's Younger Sister	dooDDamma-	Mother's Elder Sister

maava-Mother brother, fathers sister husband, husband's father	Chikkappa-Father's Elder Brother dooDDappa-Father's younger Brother
bhaava - Sister husband	atte-Father's Sister, Mothers brotherwife,
maiydana-husband's younger brother	husbands mother aLiya - daughter
attige - Elder brother's wife	husband, brother son for
naadini - Wife's Sister	female, Sister son for female.
sose - Son's Wife, sister's	beega - relatives
daughter for male, brother daughter for female.	gaNDa - Husband
	heNDati - Wife

Essential Nouns required for Daily Conversation in Kannada

hengasu- lady	heNNu - Female	maarukaTTe-market
gaNDusu – Man	angaDi-shop	baTtTe-cloth
muduka – oldman	huDuga – boy	kivuDa – deaf
muduki –old women	huDugi – girl	muuga – dumb
kuruDa – blind	kaLLa- thief	manuSya – man
gaNDu – male	magu – child	

Food names in Kannada

eNNe - oil	roTTi – bread
aDuge - foodcooking/making process	saaru - curry
uuTa - meal	playa - side dish
tinDi - breakfast, tiffen,snacks	uppina kaayi - pickles
anna - rice	chaTni - saus/chutnney
mudde - food made of ragi or jowar floor	niiru - water
majjige - butter milk	haalu - milk
beNNe - butter	mosaru - curd
	tuppa - ghee

Tastes names in Kannada

huLi - sour	Uppu - salt
kahi - bitter	Khaara - hot
sihi - sweet	

Grains names in Kannada

jOOla	-	jowar	moLake	-	sprouts
raagi	-	raagi	huruLi	-	horsegram
beeLe	-	daal(pulse)	togari	-	toor
kaaLu	-	grain	Akki	-	rice
hittu	-	flour/powder(aata)	Goodhi	-	wheat

Vegetables names in Kannada

iiruLLi	-	onion	aNabe	-	mushroom
beLLuLLi	-	garlic	tenginakaayi	-	coconut
kottambari	-	coriander leaves	chakke	-	dalchinni
karibeevu	-	curry leaves	lavanga	-	coves
meNasinakaayi	-	chilly	saasive	-	mustard seedsariSiNa-
huNisehaNNu	-	tamarind	turmeric		
badanekaayi	-	brijal	Tarakaari	-	veetables
aalugeDDe	-	potato	Kaayipalle	-	vegetables
muulangi	-	radish	soppu/palle	-	greens
huuLikaayi	-	beans	bataaNi	-	pea
koosu	-	cabbage	savte kaayi	-	cucumbar
benDekaayi	-	ladies finger			

Non-veg names in Kannada

moTTe	-	egg	Maamsa	-	meet
kooLi maamsa	-	chicken	Menu	-	fish
kuri/meeke maamsa	-	mutton			

Feelings-Emotions names in Kannada

noovu	-	pain	oLLe	-	good
gaaya	-	wound	keTTa	-	bad
dukkha	-	sorrow	beeku	-	want
aLu	-	cry	Nagu	-	laugh
bikku	-	weep	santooSa	-	enjoy
beeDa	-	don't	aarogyaa	-	health

Culture, Festivals and rituals names in Kannada

parampare	-	heritage	maduve	-	marriage
samskruti	-	culture	huTTu	-	birth
habba	-	festival	aacaraNe	-	ritual.



ಗ್ರಂಥ ಋಣ

- 1) ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು (ಪರಿಷ್ಕೃತ), ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು.
- 2) ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ - ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು (ಪರಿಷ್ಕೃತ) ಸಂಪುಟ - (ಎ ಯಿಂದ ರುಡ್ ವರೆಗೆ). 2004.
- 3) ಕಛೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ - ಡಾ. ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 1974.
- 4) ಆಡಳಿತ ಪದಕೋಶ, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- 5) ಕನ್ನಡ ಕಲಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ - ಲಿಂಗದೇವರು ಹಳೆಮನೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- 6) ಕಾನೂನು ಪದಕೋಶ (ಪರಿಷ್ಕೃತ) ಕನ್ನಡ - ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- 7) ಮಾತಾಡುವ ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು.(2016)
- 8) ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರ ಭಟ್, ಕನ್ನಡ ಬರಹವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸೋಣ?, 2005, ಭಾಷಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು.
- 9) ಡಿ.ಎನ್. ಶಂಕರ ಭಟ್, ಕನ್ನಡ ವಾಕ್ಯಗಳ ಒಳರಚನೆ, 2006, ಭಾಷಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
- 10) ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು-560001.ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- 11) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೈಪಿಡಿ, ಸಂಗಮೇಶ್ ಸವದತ್ತಿ ಮಠ, ರೂಪರಶ್ಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಲಬರ್ಗಾ, 1995.
- 12) ಓ.ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಅನುವಾದ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ,1993.



“ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ ಮೃಗಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿದೊಡೆ ಎಂತಯ್ಯ ?
ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯಲೊಂದು ಮನೆಯಮಾಡಿ ನೊರೆತೆರೆಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿದೊಡೆ ಎಂತಯ್ಯ ?
ಸಂತೆಯೊಳಗೆ ಒಂದು ಮನೆಯಮಾಡಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಾಚಿದೊಡೆ ಎಂತಯ್ಯ ?
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಬಂದ ಬಳಿಕ ಸ್ತುತಿ - ನಿಂದೆಗಳು ಬಂದೊಡೆ
ಮನದಲ್ಲಿ ಕೋಪವ ತಾಳದೆ ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರಬೇಕು”.

- ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ.

"ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ, ಆತನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಹೊಗಳಿ ಹಾಡುವಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯವನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ,
ಅವನಿಗಾಗದವರು ತೆಗೆ ತಿರಸ್ಕರಿಸುವಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟವನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ".

- ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ .

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:

ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ: 9900832331

ಇಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ: thimmesh83@gmail.com